

四庫全書

經部

欽定四庫全書

洪武正韻卷八

明 樂韶鳳等 撰

五姥

姥

莫補切女老稱又天姥山名

姆

女師鄭康成曰婦人五十無子出不復嫁以婦道教人若今時乳母也又

省韻母

父母之母

拇

大指

某

某甫代名

畝

司馬法六尺為畝步步百為畝

莽

宿草又草

深平曰莽又淺草之地曰鹵莽又養有韻

鏘

鈷鏘溫器又養韻

○普

滂五切日色又博也大也偏也

浦

水濱風土記大水有小口別通曰浦

溥

大也廣也通作普从浦从寸俗作溥非

誦

廣韻大也助也又模暮二

韻

○補

博古切旋衣也

譜

籍錄

圃

種菜曰圃揚雄賦採蕙圃又暮韻

簿

裴古切籍也又領也孔子先簿正祭器荀子五官簿之而不知又車駕法從次第為國簿又藥部

部

分也又

部

覆賸物易豐其部音部又步口切又有韻

○祖

摠五切始也法也本也上也又本而祖之也仲尼祖述堯

舜應劭曰始取天下者為祖高帝稱高祖是也師古曰祖始也始受命也又祭道神曰祖詩取羝以較謂祖祭也應劭風俗通曰祖祖也今謂餞行曰祖道先儒謂不敢斥其人若祭於道而飲酒爾此說非也烏有餞人之行反以鬼事言之蓋取祖送始行之意

珎

珎琮之珎凸起又美好也

組

印紱又綫也亦作駟又經緯也文選組織仁義

駟

工考

記玉入駟琮五寸宗后以為權又曰駟琮七寸鼻寸有半天子以為權後鄭讀駟為組謂以組繫琮因名駟琮也先鄭以為稱鍾以起量用為權故有鼻又駟猶麤也又駟馬又養韻

○粗

坐五切略也疏也又模韻

○覩

董五切見

也亦作睹

睹

莊子今我睹子之難窮也

堵

五版為堵又姓又鐘磬編挂之二十八十六枚在一簾謂之堵又音者

堵陽縣名

楮

木名又語韻

睹

詰朝欲明也

土

圜土獄城也獄城必圜示仁也又見下

賭

博財

○**土**

他魯切土地稱地為后土取厚載之義古后厚通又共工氏子曰句龍為后土后者主也杜預曰土乃牧

養之官故稱后吐

出也舒也寫也歐也又暮韻

稌

沛國呼稻為稌利下濕內則折稌有兩音又模韻

○

杜

徒古切木名或曰甘棠說文杜曰棠北曰杜詩杜杜是也又姓又塞也泄也方言杜根也東齊曰柱或曰茷

敷

閉也塞也通作杜

土

桑根白皮詩徹彼桑土亦作杜郭璞注方言引詩作桑杜案方言杜根也是木根之皮皆曰杜

桑白皮則曰桑杜非土專指桑白皮也舊註誤矣杜土義異者亦不妨雙押

杜

莊蘅亦作杜衡

詩腸肚鎮煎

○**魯**

郎古切國名又姓又愚也鈍也

虜

獲也掠也服也酉虜也亦作園中从母音

貫今

鹵

漢高帝紀母得鹵掠汲黯傳鹵獲因與之鹵廬通用又醃液亦作鹵又與櫓同漢書血流漂鹵又鹵簿法

從物數又鹵莽輕脫苟且也

酒

又陌韻

櫓

大盾亦作鹵又城上望樓曰櫓

舫

所以進舟似槳而長

亦通

誦

誦誦言不定也

努

奴古切蹶張曰努

怒

恚也憤也又暮韻

努

石箭又模

努

用力也文選古詩少壯不努力魏文帝與吳質書少壯真當努力

虎

火五切西方猛獸从虍从

儿儿

琥

瑞玉周禮以白琥禮西方注為虎形虎猛象秋聲

許

水涯詩率西水許爾雅淮為許又曰岸上

許謂水岸也

許

怖貌詩伐木許許又語韻

苦

孔五切炎上之味又困悴也勤勞也厭患也陵侮也辛楚

也又策名方言苦快也自山而東或曰逞楚曰苦秦曰了宋鄭周洛韓魏之間曰苦郭璞曰苦而為快猶以臭為香治為亂反

覆用之也又濫惡曰苦國語辨其功苦韋昭曰堅曰功脆曰苦西京賦驚良雜苦史記器不苦麻亦作楷又公土切又麤也又

暮 韻 楷 濫惡也荀子注凡器物
濫惡者謂之楷又見下 ○ 古 公土切遠代又姓又久
也老也詩逝不古處

詒

詒訓通古今之言而明其故也又暮韻

鼓

革音之器說文鼓郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓

漢律歷志皮曰鼓又量器記獻采者操量鼓篆文作 鼓 同 上 鵠从豈从支亦作鼓从支支音攷與鼓舞之鼓不同 鼓 俗作

鼓 擊也撫也敔也扇也動盪之也詩鼓瑟鼓琴鼓鐘于宮

左傳一鼓作氣孟子填然鼓之揚子鼓舞萬民从支支

音扑亦作鼓凡用鼓擊鼓舞之鼓與鐘鼓之鼓不妨重押 瞽 目有眚而無明曰瞽目盲則

所掌而命名 股 髀 估 市稅又 賈 行賣曰商坐販曰 賈 又馬禡二韻 監 也書瞽奏鼓 幹 論價也 賈 賈又馬禡二韻 監

鹽池一曰不堅固詩王事靡盬左傳禧二十八年 楚子伏己而監其腦杜預曰監噤也又見模韻 盪 卦名事

又腹中盪左傳皿蟲為盪穀之飛亦為盪謂 罟 網也从四四 蛾也又師巫為盪杜預曰盪也又者暮二韻 罟 與罔同罔古

罔字亦

殺

牡羊牯

牛酤

詩無酒酤我買也又模暮二韻

芻

市多得曰芻又模韻

沽

屠沽賣酒者尸子曰屠者割肉知牛之多少則沽者亦知酒之多少也又賣也又模暮二韻

苦

周禮辨其苦良鄭司

農讀苦為鹽謂分別縑帛布紵之麤細也史記平準書鐵器苦惡索隱曰苦音古言器苦窳又如字

戶

侯古切半

門為戶又在內曰戶在外曰門易節卦初九不出戶庭九二不出門庭是也又民家聯比謂之編戶又止也左傳屈蕩戶之俗

作下

上下詩宗室牖下陸德明曰如字協韻則音戶宋玉賦序陽臺之下亦音戶又馬禡二韻

怙

特也

福也俗

怙

山無草木

眡

明也文也揚雄賦眡分殊事

酤

一宿酒又模暮二韻

扈

有

國名又姓又尾也後從曰扈又止也左傳扈民無淫又鳥名詩交交桑扈左傳九扈為九農正爾雅山卑而大曰扈又披也離

騷經扈江離與辟芷注楚人名披為扈

鄂

鄂杜右扶風縣名縣今屬鳳翔

扈

山卑而大爾雅作扈

楷

榛栲木名詩榛栲濟濟

雇

九雇農候鳥名亦作鴉雇又暮韻

鴉

嫖

女也

亦作嫖漢郊祀歌衆嫖並孟康音五非也蓋北人呼五如戶故耳又暮韻

嫖

又暮韻

塢

安古切小郭也

山阿也壘壁也一曰庫城服虔通俗文曰營居曰塢亦作隄

隄

古文

鄔

太原縣名隄轉為鄔猶陣之為

鄔

玉石似

五

阮古切中數亦作伍偏旁作五

伍

荀子伍伯與五同又周禮五人為伍又參

伍三相參為參五相伍為伍又姓

午

辰名爾雅歲在午曰敦牂漢志罽市於午馬屬午故司馬謂之典午霍光傳旁

午分布也又一縱一橫曰旁午縱為經橫為緯南北經也東西緯也子午當中為縱卯酉在旁為橫曰旁午者互言之也又逆

也與迂同禮記迂其衆以伐有道又暮韻

迂

逆也違也禮記王肅本迂其衆以伐有道又暮韻

昨

明也

件

偶也通作伍

所

疎五切指物之辭攸也方所也處所也又伐木聲又姓漢武近臣所忠方所者指所

向之方處所者指所在之處二音雖異其為所則一也漢制車駕行幸所在曰行在所蔡邕獨斷天子以四海為家故謂所居

為行糧也又祭神**粇**齋財卜問詩握粟**阻**壯所切

在所險阻也山嶺曰險水隔曰阻若泛言則山水皆**阻**唐賦高

丘之阻又阻不通用亦作岨又恃險自固史秦地阻山帶河**岨**嶮高

語不安貌**詛**呪也又**俎**祭器以机盛**齟**齟齬不相值曰

音○**楚**創祖切長楚又荆也又國名又姓又州**礎**負極**漣**

水名爾雅**漣**說文會五練鮮貌**慄**痛也見音**撫**斐古

濟為漣**漣**引詩衣裳漣漣**拊**左傳拊而勉之又搏**弣**弓把

也救也摩也按也慰勉也**拊**拊樂器所以節樂**弣**中曲

彈也擊也古作改亦作拊**拊**拊樂器所以節樂**弣**中曲

禮左手**拊**趙充國傳拊循**甫**同上切大也始也我也美也

承弣**甫**章甫商冠名亦作父說文甫

男子美稱篆文从父从用今作甫

父

古者以字配父造父慶父是也五十則以伯仲周之八士是也若不滿五十而

死亦稱伯仲故於冠時亦或以仲叔季配字之又尚父仲父尊稱也宋戴公之子曰皇父因命族曰皇父氏至秦徙茂陵改父

為甫又章父冠賈誼賦章父薦屨古父甫通用單父縣名狐父城父地名又見下

府

藏也又周禮注府治藏者若宰

夫八職五曰府掌官契以治藏是也又聚也書惟府辜功又五藏六府又水火金木土穀亦謂之六府漢制藏錢之府天子曰

少府諸侯曰私府漢武立樂府師古曰樂府之名蓋起於此漢制孝惠三年使樂府命夏侯寬備其簫管是前此已有樂府之

名矣唐制大州曰府兵衛曰府官吏大僚所居亦曰府又與俯同荀子府然若渠堰陳枯之於已也列子王府而視之蓋古無

俯字其中已从人後又加人字以別府庫之府今若用荀子府然之府列子府視之府則與俯同用五藏六府之府則與府同

皆不可重押若用府庫州府府辜府第之府即與俯府二字可重押

府

俛也古作府說文作俛亦作頌

俛

錯

傳在倭仰之間耳東方朔傳鶴倭啄也師

古曰倭即俯字俯低也又音免又銑韻

頰

史記頰仰漢書賈誼過秦論頰

首條頸音俯史

腑

臟腑心脾肝肺腎為五臟小腸胃膽大腸膀胱命門為六腑經典作府

脯

記作倭又嘯韻

臘肉禮記牛脩鹿脯

脯

白黑相次文周禮注斧謂之脯謂裳東方朔曰乾肉為脯

記白與黑謂之黼白西方之色黑北方之色西北白

簠

盛黍稷祭

黑之交乾陽位焉剛健能斷故畫斧以白黑為文

器外圓內方其容受如簠又模暮二韻

斧

斧

甫

葉自扇以涼飲膳又模韻

輔

埤蒼云

○輔

扶古切車輔兩旁夾車木也又頰頤也形如車輔故曰輔車又毗輔也扶也弼也

父

父母說文父矩也家長率教者詩維師尚父鄭康成曰可尚可父也諸家又音甫荀子齊威公立管仲為仲父楊偉

曰仲者夷吾之字父事之故號為仲父

呬

呬

哺

鍍屬亦作釜

釜

篆文作釜

今省作釜小爾雅區四謂之釜六斗四升也

腐

爛也朽也敗也又官刑曰腐

補

禾攢積也

塗

水名

○**武**

周古切文武威也斷也勇也剛也迹也又姓又角力也唐人呼虎為武蓋避諱也又冠卷曰武又武王樂名古文止戈為武今文亦然左

傳戡定禍亂曰武又模韻

舞

蹈舞以手曰舞以足曰蹈又變弄也亦作儻

儻

莊子

再命而於車上儻又山名齊景公曰吾欲觀於轉附朝儻

侮

慢也侵也輕也戲弄也亦作侮務

侮

漢五行志

慢侮之心生

務

詩外禦其務又暮韻

膴

美也詩周原膴膴又厚也詩則無膴仕

廡

堂下周廊又蕃

廡豐貌與舞同

嫵

媚也張敞傳作嫵

砒

砒砒石次玉亦作砒董仲舒傳作武夫

甌

周魏問謂罌曰

甌鸛能言

鸛

又有韻

罌

雉網又灰韻

憊

愛也媚也悵也不動貌又失意

貌

舞

豐也說文引書廡草繁舞今書作廡舞廡義同不得雙押義異者非

○**數**

所武切計也又責也左傳

昭元年乃執子南而數之又篋數爲戴器者劉
邠曰即寄生宛童也亦作數數又御屋藥韻內
數十六斗曰

四足几也亦作數周禮五數三耗小爾雅釜三有半謂之數
數二有半謂之缶宋咸曰一斛六斗曰數

數一作篋又窶數
宛童也又有韻
篋又宥
韻

六解

解佳買切散之也脫
之也判也說也
○蟹胡買切螃蟹介
蟲六跪二螯
解卦名緩也
散也物自

散解又曉也又姓
又見上又泰韻
解勃解海別枝相
如賦作勃解
解獬豸似羊一
角亦作解薦
解

山澗間又懈谷谷名亦作解漢律歷志黃帝使伶倫取竹之解
谷孟康曰解脫也谷竹溝也取竹之脫無溝節者也一說昆侖

之北谷
○罷補買切造囚也休也止也閩人呼父爲郎罷
又唐顧況詩兒餒嗔郎罷又支紙禍三韻
擺

押闔也開也撥也排而振之也兩手擊也亦作押

押

鬼谷子有押闔篇蘇秦學押闔揣摩又陌韻

○灑

所蟹切汎也亦作洒爾雅大瑟謂之灑又紙齊馬寘泰韻

洒

又紙齊賄銑馬泰韻

躡

徐行貌又履不躡跟亦作

躡縱又

○廌

鉏買切解廌神羊亦作獬豸又紙韻

豸

同上又蟲無足者通曰豸又紙泰韻

○跣

初買切行貌又蹈也又紙韻

○買

莫蟹切市也售人之物曰買以四从貝四音網亦作內兩俗作買

○夥

胡買切楚謂多曰夥見史記陳勝傳又哿韻

○朽

古買切後漢王峻使契丹契丹主賜木朽

掛

置而不用

曰掛易掛一以象三又合而置之曰掛易再扞而後掛陸有兩音又禡韻

○駭

下楷切驚也亦作駭又與駭同詩箋

云豕四蹄皆白曰駭

駭

莊子聖人駭天下賢人駭世君子駭國音義云改民之視聽也又疾雷擊鼓曰駭周禮鼓皆駭

紆

掛也束也又皆韻

駭

豕四蹄皆白亦作駭

○錯

口駭切九江謂好鐵為錯

楷

模也式也

法也說文木名

○駸

語駸切癡也又紙韻

○矮

鴉蟹切短也

○海

呼改切滄冥爾雅九

夷八狄七戎六蠻謂之四海海者晦也取其荒遠冥昧之稱

○醢

肉醬

○愷

可亥切樂也亦作凱豈又軍勝

之樂周禮秦愷樂左傳晉文公振旅愷以入于晉

○凱

同上又善也元凱舜十六相又和也南風謂之凱風

○豈

詩豈弗君子飲酒樂豈又薺韻文以日亦作山俗作山凡从豈者皆然

○塏

高爽左傳更諸典塏杜預曰典明也又見

泰鎧

甲也又泰韻

○閼

關也解也又皆泰二韻

○改

居亥切更也易也从身己之己从支今作

改監本

○骸

頰下曰骸又足大指又備也又皆韻

○骸

重也階次也亦作閼漢郊祀歌專精厲意逝九閼如

淳曰閼亦陵也淮南子期乎九陵之上謂九天之上也顏師古曰閼合韻音改又隴也又皆韻

○亥

胡改切辰名漢

志該閼於亥左傳亥有二首六身爾雅歲在亥曰大流獻流音淵

○効

鞠也按也法有罪也又泰陌二韻

○倭

奇後非常

○雲

依亥切雲盛貌又見泰韻

霽

雲集貌又泰韻二韻

霽

謝惠連雪賦連氛累

霽又泰

藹

人臣盡力之美詩藹藹王多吉士亦多貌草木叢雜貌又泰韻

毒

說文士之無行者曰毒

嫪郎到切又嫪毒秦始皇時人俗作嫪毒非嫪音劉非嫪字也

歛

相應聲見廣韻亦乃歛作唉又皆泰二韻

棹船相應聲黃庭堅曰湖中節歌聲亦

采

此宰切摘也取也檻也詩采芑

禮記采詩亦作採又事也書亮米服米又與彩同舊採采本五采漢書想聞風采又木名韓子米椽不斷又泰韻

从木後人又

髮

髮也本采精光

採

木名司馬遷傳唐椽不斷揚雄傳唐

虞採椽亦作采採米義不同者自從雙押又泰韻

采

說文同地為采又泰韻爾雅尸采也采寮官也郭璞曰采謂采

地同地為采同官為寮音七代切顏師古注漢刑法志曰采官也因官食地故曰采地又引爾雅采寮作采寮是采與米地之

米同音也二

綵繒

宰子亥切主也制也烹也屠也又姓

綽事也又泰韻

載

年也爾雅唐虞曰載取

在

盡亥切居也所也存也察也又泰韻

芷

昌亥切香

草顏師古曰即今白芷

待

蕩亥切俟也擬也遇也又泰韻

逮

及也亦作迨又遲也

追也又泰

迨

爾雅迨及也詩迨天之未陰雨又泰韻

殆

危也近也又將也易其殆庶幾乎詩殆及

公子同歸又與怠同左傳昭

怠

懈也倦也又支泰二韻

詒

欺詒誑詐通作給又

五年滋敝邑休殆又泰韻

紿

同上又絲縈難理又泰韻

駘

駘駘又駘蕩廣大之意又皆韻

隸

黠隸雲貌亦作隸又

泰

竹萌亦作筴

治

周禮醢人筴治鴈醢又皆泰韻

乃

翼亥切辭之緩也亦作迺

又汝也春秋傳乃者難辭也王

迺

俗作

鼎

鼎之絕大者又泰韻

嫺

乳母亦
作妳

七賄

賄

乎罪切財也贈送也鄭康成曰金玉曰賄布帛曰賄

悔

兩音一義如易曰亢龍有悔也隊韻呼內切案悔字

悔復卦曰無祇悔詩曰其德靡悔書曰雖悔可追論語行寡悔死而無悔竝無音許於賄隊二韻內通押

也一曰腫旁出又仄韻

壞

病也亦作癰詩曰譬彼壞木又泰韻

匪

水回合也書東匯澤為彭蠡說文器也又

韻

鹿

晉有慕容鹿

回

環繞唐白敏中傳回繞十里亦作回又仄隊二韻

迴

亦作迴同

猥

烏賄切犬聲又鄙也逕也

鯢

角曲中

根

門樞又灰韻

萎

蓄縮貌馬援傳萎腰咋舌又灰

韻

委

委曲也頓也屬也隨也任也棄置也又端委禮衣左傳弁冕端委以治民又仄隊二韻

骹

骹

姽婁於幽靜說文

閑體行婉婉也

硤 硤 硤 石貌

瓦 屋甍莊子鼎瓦結繩音危委切集韻同又馬韻

○ 排

部 浹切珠五百枚文選吳都賦注珠十貫為一琲又隊韻

靡 風病又見支寘二韻

倍 物相二日倍又灰隊二韻

○ 美 莫賄切嘉也好也甘也

嫩 同上

浼 汚也又水流平貌

每 草上出又每常又屢也各

也 凡也又灰隊二韻

晦 夾脊肉一曰心上口下易咸其晦又灰隊二韻

肱 內則

取牛羊麋鹿麇之肉必肱又隊韻

眯 物入目中

○ 濯 取猥切深也又灰韻

璫 璫 璫 玉光

白 洒 高峻貌詩新臺有洒又解韻

絳 絳 絳 衣聲班婕妤賦紛絳絳兮綺素聲相如作萃蔡又隊韻

鼻 徂賄切辜也愆也又罰罪曰鼻文字音義以自以辛言鼻人感鼻辛苦之憂賈誼傳使民日遷善遠辜

罪

秦始皇以鼻字似皇乃改為罪又罰罪曰罪書罪人以族

靠 紫靠山貌

○ 鍛 杜罪切矛戟趾銳曰鐔平曰鍛

亦作錙

錙

同上又真隊二

隊

羣也小陣

慙

恨也怨也亦

又隊韻

慙

韻又都昆切

○壘

魯猥切魁壘壯貌又畏

壘

石

衆石

壘

石

陵阜貌

相如賦

丘虛坳壘亦作礪又小穴

也莊子壘空之在大澤

礪

礪

木劍又灰韻

礪

與礪同又

礪

礪

礪

礪

礪

杜甫詩水清石礪礪又朝獻

太清宮賦浩劫礪礪又隊韻

礪

廣韻傀礪戲唐段綸使楊思

齊造傀礪太宗怒削綸階傀

切

苦猥

壘

杜甫朝享太廟賦鴻洞槍

累

增也疊也亦作

糸

切

壘

杜甫朝享太廟賦鴻洞槍

累

增也疊也亦作

糸

累

糸

累

累

累

累

累

累

累

同上又十泰之重通作累八

壘

同上又與礪同文選長楊

賦木擁槍礪以為儲胥又

音同

音同

音同

音同

音同

音同

音同

音同

音同

韻

苗

草似葛葉似艾

亦作藥又蔓也

藥

陸璣草木疏一名巨芥似藥

苗

苗

苗

苗

苗

苗

苗

苗

苗

苗

嶷

嶷

嶷

嶷

嶷

嶷

嶷

嶷

嶷

嶷

嶷

嶷

嶷

嶷

嶷

嶷

子作畏

畏

畏

畏

畏

畏

畏

畏

畏

畏

畏

畏

畏

畏

畏

畏

者卿大夫歿則君命有司累其功德為文以哀之曰謚周禮小史掌讀誄是也論語誄曰禱爾于上下神祇蓋引古人誄辭以明疾病有禱祈之事非以誄為禱也鄭氏注周禮遂以謚為禱誤監本注云禱也亦誤

誄

耒

手耕曲木

字林廣韻皆有兩音月令親載耒耜古作耒又隊韻

蜺

猴屬尾長兩則挂於木以尾室鼻爾雅叩鼻長尾又隊韻

猺

飛走且乳之鳥

魁

苦猥切莊子魁壘又灰韻

魄

上同傀偶

餒

勞罪切飢也餒腰同

又魚敗亦作鯪鯪又隊韻

餒

同上又爾雅魚謂之餒注肉爛也論語魚餒而肉敗不食魚腐自內出肉爛自外入

腰

同上漢馬援傳萎腰作古萎腰與弱貌亦作腰

揣

楚委切度也試也量也除也揣摩也又度高曰揣亦作揣俗作

揣又寒

捶

主藥切擊也又督韻

筭

馬策又杖也漢景帝定筭令師古曰筭策也所以擊者亦作捶

錘

鍛器莊子在鑪錘之間又灰韻隊韻

捶

路溫舒傳捶楚之下何求而不得

縈

如累切垂也耳

也又佩垂貌左傳佩玉渠然服飾備也
汝水切音義並同重出誤故去其一

榮

花心鬚亦作榮蕊

榮

蕊

同上又草木叢生貌又聚也

莖

說文草木實莖莖又灰韻

華

荆也周禮有華氏

髓

息委切骨中脂亦作髓髓古作髓

髓

揚雄賦髓伊吾注髓入伊吾水言其大破死亡也

髓

漢鄒陽傳入於

髓

漢鄒陽志先驚鶴髓

髓

方言齊人謂滑曰髓禮記滑髓以滑之

髓

草木華敷貌又藥韻

髓

玉篇露也廣韻蘿靡草木弱貌韓愈城南聯句春遊輾蘿靡又藥韻

雋

越雋古印都國武帝元鼎年間始置郡名有雋

水言越此水以章休盛也

坯

部癸切山一成書作坯又灰韻

坯

書至于大坯又灰韻

坯

黑黍一稔

二米又批糠亦作批又灰尤紙有韻

觜

即委切鳥喙又支韻

趙

千水切走也又地名春秋會于趙

跬

犬藥切半步一舉足也亦作頃頭

頃

禮記頃步而弗敢忘孝也又庚梗二韻

頃

荀子不積

頭步無以

頤

弁貌又舉頭貌

頤

莊子其頤頤注太朴之貌

○**水**

式軌切五行之首又姓

準

同上考工記轉注則利準鄭司農讀如水鄭康成如字又軫屑二韻

○**毀**

虎委切壞也破也缺也虧也訾

也見隊韻

礪

同上列子事有破礪而後有舞仁義者

烜

取火於日又舉火也周禮有司烜氏又先銑翰三韻

燬

火也又火焚壞也

穀

米八斛春取八斗也

譏

謗也譏也

虫

許偉切蟲一名蝮博三寸首大

如擘篆作象形物之微細或飛行或毛甲皆以象之此古文虺字

虺

虺蜥以注鳴者通作虫又見灰韻

歸

荀子其在中歸之言也注中歸與仲虺同又見下又灰韻

煇

火也吳楚之間謂火曰煇亦作煇佩觿集曰水為林火為

煇形聲異而物同其交相有如此者

卉

草總名又隊韻

艸

司馬相如賦蒟蒻葍字又隊韻古曰艸古卉字又隊韻

○**詭**

古委切異也許也戾也又枉道逐物為詭違亦作佹偶

悵

莊子悵悵譎怪道通為一

傀

怪異

周禮大傀裁又見上又灰韻

祀

毀廟之主以示從危示即古神祇之祇字監本以衣誤

侏

重累又庚也左

傳諸侯侏諸又灰韻

垤

毀垣詩作訛凡垣墉圯壞皆曰垤垤猶毀也圯也

銳

說文市屬揚雄傳注鸛鵲一名

買銳春中鳴則農事興故名買銳又名布穀蓋聞其聲則思買銳市以市種也舊注玉屬字誤也廣韻戾鋸齒一曰瑩鐵玉篇

魚鬼切云以鋸齒也

廐

爾雅祭山之名又廐閣所以藏食物又音倚亦作度禮記檀弓始死之奠其餘閣也與注

不容改新閣度藏食物釋文度字又作廐有上去兩音唐書牛仙客傳前後錫與緘度不敢用又隊韻

癸

十乾名漢

志陳檠於癸爾雅歲在癸曰昭陽月在癸曰極癸者歸也於時為冬方在北五行屬水五運屬火

渼

流水

軌

車軌詩範有苦葉注由軌以上為軌又跡也法也則也姦軌也循也史漢星辰軌道賈誼傳諸侯軌道注軌謂遵法制也又賈

山至言軌事之大者也師古曰軌謂法度也左傳講事以度軌量謂之軌

筥

盛黍稷器內圓外方受斗二升考工記旋

人為簋實一穀
崇尺厚半寸

沆

水厓枯土
又尺出泉

畧

日景又
規也

宄

在外為姦在
內為宄漢書

作姦

畧

泉側出亦作
漣詩作沆

漣

匱

匣

鬼

與鬼宿名又人死
曰鬼鬼者歸也鬼

氣歸于天體魄復于地與鬼星中與胃星下大
陵星中之星皆為積尸氣即鬼氣之所歸也

山歸

山小而眾
又見灰韻

隊

歸

馬夢似夢而大
又見上見灰韻

跪

渠委切拜跪聲類云跪也又足
也荀子蟹六跪而二教韓子以

剛足為
剛跪

揆

度也

八軫

軫

止忍切車後橫木
又宿名又動也

診

視也驗也候
脈也又震韻

疹

瘡

眊

目有所
限而止

又安重貌左傳憾而能盼
者鮮矣注不能自安自重

鬚

稠髮亦作黥
廣韻作參

黥

左傳有仍氏
生女黥黑而

甚美光可以鑑杜預

曰美髮為黥又黑貌

賑 富也又舉救也又震韻

振

振之也又與衿同玉藻振紕紕不入

公門又真

震二韻

田 田間道周禮十夫有溝溝上有畛注十夫二鄰之田溝廣深各四尺畛容大車又致也禮記畛

於鬼神

又真韻

稹

稹概也相迫也聚物也郭璞曰今人呼物叢緻音為稹

衿

青服亦作衿說文衿服也又畫

也孟子被衿衣月令釋文衿輅當作衿

振

同上又與縝同相如賦盤石振崖注

有兩音又單也論語衿絺絺入震韻

衿

胥

胥瘍古疹字風賦中胥為疹

縝

結也絲縝也縝

襪致也謂重密而

縝

安也歷也周禮天府玉鎮又真震二韻

縝

軍衣又轉也轉繩也縝也

孟子終兄之臂而

○縝

時軫切大蛤說文雉入大水所化又蛇化為縝似蛟無足亦作縝縝又時

切

縝

服虔曰服祭社之肉盛以縝器故謂之縝通作縝周禮掌縝注引春秋歸縝作歸縝也人職凡四方山川用縝

器謂器以蜃

蜃

史記天官書海旁蜃氣象樓臺莊子以蜃盛

韻震

蜃

春秋定公十四年天王使石尚來歸蜃

蜃

腎水

○忍

爾軫切安於不仁曰忍又忍耐又矯

○哂

矢忍切微笑一云大

笑亦

矧

況也詞也說文作矧又笑貌禮記

○牝

婢忍切

牝

刑去

○盡

慈忍切空也竭也終

盡

會禮之財又送行財

贐

又震

贐

又震

○引

以忍切導也延也長也久也漢志

竒曰引長十丈高一分廣六分唯竹箴柔而

引

蚘蚘黃帝時

贐又羊

贐

又真韻又

靺

引軸一云駕車靺在

靺

爾雅錫

晉切

羊晉切

靺曰靺又羊晉切

謂之靺

又羊晉切

演 水行地中

戩

長鎗又人名又
銑韻又羊晉切

績

長也又
見銑韻

尹

治也

正也又姓又伊尹人名湯使正天下應劭曰天子之相稱師尹
薛瓚曰諸侯之卿唯楚稱令尹其餘國稱相楚邑大夫止稱尹

如沈尹戊芊尹無字之類是也
今俗呼縣令曰令尹失其義矣

○**嶙**

良忍切隱嶙山
峻貌又真韻

嶙

嶙

衆車聲又
真震二韻

磷

鬼火曰磷說文
作磷又真震韻

磷

今作

磷

玉文又
真韻內

○**畫**

畫

即忍切皆也左傳周禮盡在魯又盡之也晉獻公曰
必盡敵又縱令也禮記虛坐盡後食坐盡前俗作儘

○**𦉰**

丑

切笑貌又大笑貌又
齒善又宜稱人三切

疾

美嗜為病
又震韻

○**紉**

直忍切牛系亦作
緣禮迎牲君執紉

又以忍切周禮
釋文又羊晉切

眊

目童子又幾微萌
兆謂之眊又葉韻

○**泯**

弭盡切水貌又
沒也滅也盡也

泯泯猶芒芒也
又真震二韻

脗

口脗又脗合無際貌莊子
亦作緡又見下作脗誤

吻

考工記銳
喙決吻有

兩音又見下

黽

勉也亦作僇又黽池縣名在河南亦作澠又黽池在陝縣東王莽傳希黽之險又梗銑二韻

澠

又庚銑二韻

僇

陸機文賦在有無而僇僇

愍

痛愍又恤也憐也春秋閔公史漢作愍或作緡潘同

閔

同上又憂也傷也病也又姓

緡

與脂同又真韻

潘

史記齊潘王或作潘

憫

憫默亦憂也恤也

敗

疆也書作腎昏

啓

書啓不畏死又見真韻

昏

同上書不昏作勞又真韻

敏

恭也疾也達也

聰也捷也五音商謂之敏詩履帝武敏猷毛傳疾也鄭箋拇也足大指謂之敏

潤

水流貌亦作泯杜甫詩江流泯泯清

簡

中空類竹爾雅簡箴中

緊

居忍切細急

謹

密也專也重也董上以廿以廿誤

莖

草名又木名月令木莖榮一名日及一名舜華又震韻以廿誤

承

謹身有所承也以承以己以巴誤

承

以

為酒器婚禮用之以丞以尸音節俗作登

槿

木槿爾雅槿槿亦作董

窘

巨陷切迫也亦作窘

儻

賈誼鵬賦儻若囚拘蘇林注謂人有偃儻李善注文選曰儻囚拘之貌五臣注儻困也愚者繫縛俗累困如囚人拘

束其字並不以人唯孫強新加字玉篇及開元文字有作儻字並音寗

困

圓廩又真韻

茵

地草筓

美竹韋昭云一名聆風又真韻

蛭

貝屬又真韻

稠

苦隕切滿也國語稠載而歸以倉困之困與韻內

字不同彼以窮困之困

麋

束縛亦作麋左傳哀元年羅無勇麋之及左傳求諸侯而麋至又見真韻麋又

真韻準

之允切平也均也度也則也擬也倣也漢志繩直生準其在五則為揆平取正之器又樂器所以協律又

賄屑二韻漢高祖隆準文穎音準的之準服虔音拙許貢曰鼻頭曰準

准

字林與準同準射莊子平中准準的

周禮或作準又震韻

純

衣緣又支真震韻又見下

淳

周禮內宰出其度量淳制注淳制故書為敦杜子春讀敦

為純音準純謂幅廣也制謂匹長也鄭康成曰純制天子巡守禮所云制幣丈八尺純四咫又真韻

敦

同上又見仄真

寒蕭隊震

○蠢

尺允切蟲動又不慙也蠢也出也

春

周禮梓人

效韻見上

春以功

驕

馬

踏 雜也乖舛也亦作驕

○盾

乳允切兵器干櫓之屬所以蔽目扞身亦作楯

又真韻

又見

楯

同上又欄楯又真韻

煖

淮南子螺飛煖動煖又見銑韻

蠕

又先銑二韻

楯

摩也又

○筍

聿允切竹萌亦作筍俗作筍書數重筍席注筍弱竹馬云箬箬也徐云實竹又竹輿又震韻

筍

莊子羊奚比乎不筍不筍久竹也言不能復生筍也

翼

架鼓鐘磬者橫曰翼縱曰翼虞釋名翼峻也上高峻也

考工記作筍亦作枸翼

枸

翼

从筍从六六音基翼虞字皆从六舊从大誤

隼

鷙鳥祝鵠也顏

師古曰即今所謂鶻者也

○隕

羽敏切落也亦作實頤頤又先韻

殞

殞也

愼

憂也

賈

齊人

謂雷為賈碩

列子王若碩虛焉

緝

又真韻持綱繩

抃

聲也揚子鐘鼓不抃

允

信也肯也又中

允官名亦作盾又音鉈允吾谷名縣名

盾

班固叙傳數遣中盾請問近臣顏師古曰盾讀曰允中盾太子詹事之屬

也抗獮抗漢匈奴傳作險允

鉤

兵器舊注周書一人冕執銳陸音以稅切廣韻尚書一人冕執銳陸音以稅切廣韻

徒外切予也與銳字不同

螭

莊子螭螭不安定也又真韻

○吻

武粉切口脣邊曰吻亦作脣

脣

同上又脣合無際貌

刳

割也禮記不至者刳其人漢書張耳陳餘為刳頸之交又斷也或作殳史記循吏傳自殳禮韻

續降脣字脣合也

扞

指拭也漢朱博傳扞拭用之注云摩也又震韻从手从文舊从文誤

○憤

房吻切邁

也怒也亦作賁又震韻

賁

怒聲禮記廣賁之音作而民剛毅又與墳同穀梁傳覆酒於地而地賁注賁沸地也又見

真刪真震韻

墳

土膏脈起書厥土赤墳墳又真韻

鼯

地行鼠亦作鼯

○扮

握也

蚡

羴

土中怪羊又真韻

漬

漬湧又真韻

坌

塵也亦作坌唐書坌集京師又震韻

忿

怒也忿懣

鯪

鯪別名出東夷

斧

莊子隱斧之丘又真韻

粉

府吻切米細又燒鉛汞成粉又設米潤色謂之

粉

分

爾雅律謂之分音粉邪璞曰律管可以分氣又真震二韻

以縕

委粉切積也蓄也與也俗作蘊亦作

蘊

蘊經又軫震二韻通押又真韻經史無明音者亦合通押

惛

謀也議也厚重也

溫

同上俗作溫左傳溫利生

萼又水草蒴繁蘊藻之菜又見真震二韻

縕

同上俗作縕易大傳乾坤其易之縕邪又泉也紼也絮也論語縕袍孔安

國曰泉著也謂雜用泉麻以著袍禮記縕為袍鄭康成曰縕舊絮也又亂麻蒴通傳束縕請人又真震二韻

韞

藏

也俗作韞論語韞櫝而藏諸陸機文賦石韞玉而山輝

愠

心所愠積而怒俗作愠又震韻二韻許通押

醞

醞也俗作溫

同上溫藉也俗作溫禮記內則赤色以溫之又真震二韻

苑

屈也積也詩我心苑結禮

記事大積焉而不苑又銑質二韻

輓

輓輓車名亦作輓又先韻

輓

又真韻

○攬

舉蘊切拾也取

也亦作攢

○隱

於謹切說文蔽也从官意聲又安也痛也藏也蔽也匿也廣韻私也又微也度也又憂戚

貌荀子隱隱兮其恐人之不當也古作憲又震韻

○憲

同上廣韻謹也又真韻

○瀝

水出少室山亦作瀝激又

真韻

○瀝

又真韻

○輶

車聲亦作輶

○輶

雷聲亦作輶

又真韻

殷

詩殷其雷又殷殷盛貌漢郊祀歌靈殷殷爛揚光也

詩憂心慙慙音平上二聲又真韻

○慙

屋脊

○慙

依人也又震韻

○隙

隙枯見說文棟曲者曰隙正方

者曰栝亦作隱俗作櫟

○蟻

許謹切蚯蚓吳楚謂之寒蟻

○齧

初謹切毀齒又震韻从齒从匕匕音

化○近

巨謹切不遠也指遠近定體又震韻凡遠近之近上聲附近之近去聲

○听

語謹切听然笑

貌相如賦听然而笑又見真韻內

○混

湖本切水雜流一曰混沌陰陽未分亦作渾玉篇大也又混濁又二切見

下 **棍** 槩也揚雄解難形之美 注者不可棍於世俗之目 **渾** 荀子財貨渾渾如泉源莊子渾沌又渾天圓貌渾然

無圭角也 又真韻 **緡** 大東亦作橐又見下及真韻 **焜** 焜煌光也亦作輝煌 **輝** 相如封禪頌煥炳輝

煌又灰震 **顓** 諧劇元結時議諧臣鄆官怡 又震韻 **相** 苦本切門 震三韻 偷天顏玉篇作譚又震韻 ○ **相** 振亦作閭

又震韻 **閭** 又震韻 **壺** 宮中道又居也廣韻爾雅宮中街謂之壺郭璞曰街閭門道也又下壺人名 **捆**

綦束又成熟又捲衣从 困與本韻內捆字不同 **捆** 捆幅實情楚辭捆捆款款王逸注曰志純一也亦猶實也 **捆**

織也孟子捆屨注捆猶叩桮也織屨欲 使堅故叩之也又取也抒也纂組也 **齒** 齒齠齠齠齒起貌荀子齒然而齒墜矣

○ **袞** 古本切說文袞龍衣也从衣公聲袞阿曲 也謂繡龍蟠曲也龍章法服也俗作袞 **卷** 禮記三公一命

卷天子卷冕又 **褱** 荀子天子 先銑震三韻 袼褱衣冕 **緄** 帶也詩竹閉緄滕注緄繩也玉篇織成章也又緄夷

西戎亦作昆
混又真韻

昆

漢匈奴傳昆夷亦作混
混音古本切又真韻

混

同上又真韻昆
混二字有兩音

無明音者
合從通用

蓑

壅苗曰蓑左
傳是穠是蓑

硯

鐘病聲禮
禮高聲硯

鋸

車
名書

作鯨楚
辭作鯨

鯨

同上又
魚名也

鯨

楚辭鯨鯨直以亡身又
魚名李善大選作鯨

橐

大束亦
作縹

縹

同上又百羽爾
雅百羽謂之縹

縹

周禮十羽為審百羽為縹
十搏為縹又銑霞二韻

縹

鳥

切安也持
穀衆也

○本

布衾切根本又治也下也舊
也說文木下曰本作本誤

笨

竹
裏畚器

畚種亦
作畚

畚

左傳宋災陳畚耒杜預曰畚盛土器以草索為之
官屬也方言鑿也江淮南楚之間謂之甬沅湘之

間謂之畚趙魏之間
謂之桑東齊謂之裡

○菴

部本切
舟蓬

菴

車上蓬又父遠切
不可雙押故去之

邁

母本切煩邁又早震
二韻字从萑从萑誤

○損

蘇本切卦名減
也傷也貶也

○忖

趨本
切思

也度

刊

斷也割也截也
短切也又震韻

搏

祖本切裁抑也廣韻挫趨也
禮記恭敬搏節亦作搏搏王

吉傳馮

傳

荀子恭敬而
傳廣韻衆也

縛

荀子恭
敬而縛

噶

詩噶沓背憎箋噶
猶噶噶沓猶沓沓

噶噶沓沓相對談
語背則相憎逐

劓

劓減見
廣韻

尊

本尊草叢生貌魏都
賦嘉穎離合以尊尊

○

鱗

祖本切赤目
魚又震韻

樽

舞貌又
真韻

盾

徒本切趙
盾晉卿

沌

沌混

敦

渾敦不開通貌左傳天下之
民謂之渾敦注云謂驩兜

純

纏也詩白茅
純束又見上

遯

退也隱也
又避也逃

也亦作遁
遠又震韻

遁

同上又真
震二韻

遂

漢匈奴傳贊遂
逃竄伏又震韻

固

篤固
盛穀

豚

禮記圈豚行不舉足鄭康成曰圈轉也豚之言若有所遁不舉
足謂行曳踵也孔子執圭則然此徐趨也圈去阮切又真韻

脂

禮記微子舍其孫脂而立
衍有兩音又震質二韻

很

下懇切很戾
廣韻俗作很

懇

很

切懇惻情實也信

頎

禮記頎乎其至也考工記斬欲頎典又支韻

猊

同上劉向傳猊猊數

奸死亡之誅師古

墾

耕田用力也反土也闢也治也發也

齒

齧也又真韻

○眼

魚懇切考工記輪人望其轂欲其眼也注眼出大貌又產韻

限

界也度也閭也考工記輪人注鄭司農曰眼讀如限

切之限音魚懇切又產韻

○稟

必敏切供也給也又受命也今俗以白事為稟古無此義俗作稟

○品

玉敏切官品等列也法也衆庶也品級也類也式也

九旱

旱

侯旱切亢陽不雨又山也詩旱麓又翰韻

悍

悍急強很又翰韻

○罕

許旱切兔網一曰畢又希

少也篆文作罕今作罕亦作罕

罕

同上又漢書罕并皆氏羗種

曠

曝也乾也亦作曠又寒翰二韻

曠

又寒翰
銑韻

○侃

空旱切剛直又和樂
貌亦作侃又翰韻

品

同上唐將有高品又
薛延陀侃侃不干虛

譽又
銑韻

衍

喜也和樂
也又翰韻

○稈

古旱切禾
莖亦作秆

筭

箭筭亦作筭
又筭巧二韻

幹

同
秆

左傳或取一秉秆
馬又作稈又翰韻

緩

胡管切舒
運又縱也

澣

濯垢亦
作浣

浣

挽

考工記挽摩之工音
侯管切又見轄韻

皖

皖城縣名今舒州懷寧
縣馬援傳攻沒皖城

暖

目皆說文大目
也又先銑二韻

漶

漫漶不分別貌揚雄傳泰
漫漶而不可知又翰韻

睥

大目左傳
睥其目杜

預曰出目
亦作睥

睥

同上又明貌詩睥睨彼牽牛睥睨黃鳥
又窮視貌莊子睥然在纒繳之中

莞

小笑
貌論

語夫子莞爾而笑
寒韻姑歡切草名

銳

刀

輓

圓也刊去圭角也莊子椎
拍輓斷亦作輓又翰韻

鯁

同上又魚
名又翰韻

○鯁

鳥管切小
孟亦作輓

輓

○款

苦管切衷曲也誠也
敬也叩也至也留也

除也重也愛也誌也親也

梳

有虞氏俎有足如案又見寒韻木名

窾

空也莊子導大

窾

管

古緩切樂器又筆驅也主當也鍵也國名又姓亦作筦

筦

賈誼引筦子董仲舒傳鐘鼓筦絃東

方朔傳以

琯

同上又玉琯

輶

車轂

館

田器車具又與輶同孟子題辭五經之館鎔

館

客舍馬援傳作館又翰韻孟子帝館甥于貳室注舍之於貳室檀弓客至無所館生於我乎館皆無音是上去二聲

亦可通用凡無明音者宜許通押

館

盥

以盤水沃洗手曰盥易盥而不薦禮記進盥又見翰韻

瘡

病也又翰韻

幹

運也轉也賈誼賦幹流而遷又曰幹棄周鼎而寶康瓠又曷韻

悵

憂也

亦作憲又翰韻

滿

莫旱切盈也充也足也又姓从水从滿从滿誤

懣

煩冤又震韻从滿誤

○伴

蒲滿切侶也依也陪也亦作並又翰韻

並

漢昭帝紀同並二十四邑古作並又梗漾敬韻

○算

損管切物

數也計也亦作
筭撰又翰韻

撰

周禮夏官犀吏撰車徒注撰讀曰
算謂數擇之也又產銑霰內三韻

○纂

作管切似組
而赤黑色

纘

繼也綜集也亦作
纂左傳纂乃祖考

鄮

百家又五鄉為鄮周
禮四里為鄮五鄮為

鄮又鄮列亦作攢寒韻但官切
聚也百家也又見歌諫二韻

攢

左傳昭元年注榮
祭為管攢又寒韻

鐔

矛戟柄底銳者曰鐔曲禮
進戈者前其鐔又震韻

○短

都管切促
也不長也

管切絕也翰韻都玩切決也徒玩切絕也篆作斷今作斷截之
使斷則都管切斷金斷機斷鞅之類是也自然判絕則徒管徒

玩二

○瞳

土緩切禽獸所
踐處亦作瞳

瞳

詩町瞳鹿場毛
傳曰鹿迹也

○斷

徒管
切絕

也

○卵

魯管切羽蟲所生篆作卵
从白从八今作卵俗作卵

○煖

乃管切温也火氣
又日氣亦作暖煖

又先

煖

班固賓戲
孔席不煖

煖

弱也怯也漢武帝天漢三年匈奴入
鴈門太守坐畏煖棄市如淳音如掾

切師古音乃管切
又銑翰霰箇四韻

倏

同上

儒

同上又
魚霰韻

渙

湯也

十產

產

楚簡切生也產業也大藩也左傳屈產之乘杜預曰屈

產

大藩似笛三孔
而短爾雅作產

獐

畜獐畜牲
也亦作產

嶺

嶺嶺
山貌

澹

水名在京兆

剗

平

也亦作剗

剗

杜牧原十六衛府
兵內剗又諫韻

弗

炙肉弗韓愈詩
如以肉貫弗

鏹

平

又諫韻

之器又與剗同海賦鏹臨崖之阜陸杜甫詩意欲鏹疊

潛

障又損削也唐史埋光鏹彰陳子昂傳鏹山輦石又諫韻

撰

離產切造也則也易以體天
地之撰又撰述亦作纂纂誤

又整辨也又
銑旱霰二韻

簞

漢司馬遷父子繼簞其職又
具食也亦作饌饌又霰韻

纂

漢書班
固探纂

前記又具食元后傳纂
食堂名長壽宮又霰韻

饌 同上又先
銑霰三韻

饌 饗具通作纂纂
又銑霰二韻

睥

同上見儀
禮又霰韻

赧

乃版切亦作赧从赤
从尸从又俗作赧

赧

小爾雅面赤
愧方言秦晉

之間凡愧而
見上曰赧

難

恭也悚
懼也

限

下簡切度也齊量也界
也阻也闕也檢也入軫韻

侷

武貌又寬大貌詩瑟兮侷兮
韓詩武貌說文武猛又音簡

惛

寬大貌通作侷又不安貌漢
文帝紀惛然念外人之有非

又勁忿貌唐王叔文傳惛
然以為天下無人又刪韻

擗

勁忿貌春秋
傳擗然授兵

綰

鳥版切繫
也又諫韻

擗

史記賈誼賦
擗如囚拘

版

補綰切判也爾雅
版版僻也亦作板

板

詩大雅板篇
上帝板板音

版注板板反也反謂反側不正也
又木片又與鉞同莊子金板六莢

鉞

鉞金
日鉞

蟻

蟻蟻

𦵏

也大

又蒲
版切

反

順習貌詩威儀反
反又刪諫二韻

返

甫版切還
也通作反

反

反覆又見
刪諫二韻

阪

爾雅阪者曰阪亦作坂

輶

車耳反出應劭以車輶為輶以簞為之或用革所以為藩屏翳塵泥也从車

飯

同上切飯也餐也又諫韻凡餐食之飯與飲之飯皆上聲禮記飯泰文王一飯再飯范睢傳鮑宣傳一飯外戚傳

強飯莊子飯牛喪禮飯舍之類是也炊黍之飯去聲毋搏飯祭先飯之類是也

筭

竹器盛棗脩者又刪霰二韻

晚

武綰切暮也

輓

引車亦作挽又諫韻

挽

又諫韻

婉

婉婉媚也順也又銑震二韻

醖

阻限切益齊酒濁而微清禮有醖醖

琰

爵屬亦作釅蓋又銑韻

盞

小橋爾雅鐘小

音謂之棧又見下又銑諫二韻

棧

暴也揚子鷹隼棧棧

○棧

徂限切兵車又竹木之車周禮士乘棧車又閤

木為路

輶

兵車亦作戰通作棧

僎

見也書方鳩僎功說文具也又霰韻

𧈧

虎竊毛曰𧈧貓又刪諫二

韻

○簡

古限切牒也畢也策也要也大也略也求也選也忽慢也分別也又手版古制長二尺四寸短者半之蔡

筓曰漢制長二尺短者半之蓋單執一札謂之簡禮記云執簡記是也連編諸簡乃名為策本文作冊象編簡之形杜預曰大事書之於策是也又諫也左傳成八年猶之未遠是用大簡

東

分別選之亦作揀荀子安燕而血氣不情東理也注

東與簡同擇

曉

陰旦日明

禡

軍衣又殺縫又諫韻

眼

五限切目也又幹韻

○**瓚**

在簡切走瓚酌鬱鬯之器周禮裸圭有瓚鄭康成禮記注瓚形如槃容五升以大圭為柄又諫韻

○**僭**

積產切

○**亶**

多簡切誠也信也篤也大也多也亦作單亶又見下

單

詩俾爾單厚又刪先霰銳韻

倅

篤也詩逢天倅怒又銑諫二韻

痺

病也書彰善痺惡亦作瘰又哿諫箇三韻

狝

廣韻獫狝獸莊子狝

獫狝以為雌司馬氏崔氏皆曰獫狝一名獫狝似猿而狗頭一

日似狼而赤即獫狝非猴也俗本作狝陸音七餘切皆誤又諫

韻

憚

勞也詩哀我憚人又見下又哿箇諫轄韻

○**坦**

他但切平夷也安也明也亦作儻憚

儻

欽定四庫全書

卷八 正音

三

莊子儻儻然不

惛

荀子是惛惛非變也注古惛與坦同

但

徒亶切徒也凡也任也語辭亦

作儻亶又偏脫衣袖亦作袒又見諫韻

儻

同上又儻儻舒閒貌又刪先諫霰韻

亶

揚雄傳亶費精神於此又

與袒同荀子露亶者也

袒

脫衣之袖詩袒裼暴虎亦作禮但又見諫韻

禮

又銳諫霰三韻

証

詞妄也欺也大也信也又荀子易言曰誕亦作詵又諫韻

詵

放也與誕同莊子天知予僻陋慢詵又支歌諫三韻

角

小渾

水中沙渚又銳諫二韻

蜚

南夷海種

嬾

魯簡切惰也亦作嬾嬾嬾旁从頁从頁誤

嬾

見後漢王丹傳唐書李程性嬾

嬾

學從兒嬾

瀾

潘瀾米汁亦作瀾又刪諫二韻

瀾

又刪諫韻

調

誣諱漢書抵調置辭谷永傳滿調誣天注欺罔也又二韻

散

蘇簡切疏離而不聚又冗散閒散莊子以

不才木為散木郭璞曰不在可用之數故曰散木揚倅曰不自檢束為散又音去聲又刪諫二韻

餽

熟稻又諫韻

繖

蓋也亦作傘又諫韻

傘

韓愈詩赫赫炎官張火傘又諫韻

○汕

所簡切魚浮水上又諫韻○

齎

母板切視貌

販

普板切白眼也

十一銑

銑

蘇典切金之澤者又小鑿又鐘兩角謂之銑亦作鑿

跣

徒足履地禮喪則徒跣祭則不跣主恭也燕有跣主

也

毳

書鳥獸毛毳孔安國曰毳理也毛更生整理也說文毳選也毛盛可選取為器用也

洒

肅貌禮一爵而

色洒如又滌也莊子去皮洒心亦作洗又見薺賄解馬泰五韻

洗

書自洗腆致用酒又姑洗律名洗馬官名亦作先又

薺

先

前漢志太子太傅少傅屬官有先馬張晏曰先馬員十

先馬或作洗後漢職如謂者太子出則當直者前驅導威儀也又先霰二韻

獮

秋田教治兵曰獮杜預曰獮殺也以

殺為名順秋氣也
篆作𦵏今作彌

省

同上禮記玉藻君黼裘以誓省
鄭康成曰省讀為彌又梗韻

鮮

布也

少也善也又小山别大山
亦作𩺰匙匙又先霰二韻

魚

班固賦𩺰生民之晦在又先韻

匙

說文是少也匙俱存

也

鮮

困倉又

鮮

竹名又簡鮮今人戶版籍也簡音遣又見先韻

鮮

苔鮮垣衣

癬

乾

燹

野炬字林云逆燒字統云野火又真韻

扁

補典切石貌詩有扁斯石又婢典切姓又見先韻

褊

衣小又散又褊小陘陋又褊急詩維是褊心

褊

爾雅急也莊子褊心之人不怒

褊

巧言又先韻

匾

不圓

○辨

婢免切交也繆也亦作編

編

漢終軍傳解編髮又先韻

編

編艦舟名唐劉崇龜傳乘

編亡去又見先韻

扁

人姓荀子扁善之度又先韻又見上

辯

孟子萬鍾則不辯禮義而受之又言辯別白左

傳僖四年

辨

判也別也亦作辯扁又牀脰足第之間易剝牀以辨又見琰霰二韻

○免

美辯切事

不相及又罷也止也黠也脫也去也又震韻

緬

遠也綢繆反覆也微絲也亦作緜

勑

勑也方言周鄭之間

相勑勉

沔

水名又與酒同漢禮樂志湛沔自若

湏

湏也沈湏飲酒齊其色韓詩飲酒閉門不出客曰酒

黽

殷黽在陝縣東亦作渑又軫梗二韻

澠

又軫梗二韻

殢

不明也眊也莊子以黃金注者殢

丐

不見也象壅蔽形又泰曷二韻

眇

邪視又霰韻

勉

懋也勤也亦作免谷永傳閔勉適樂亦作僇

俛

陸機文賦有無僇僇又俯也又語韻

冕

冠有旒冕之言僇也後仰前俯主於恭也亦作純父曰與冒同以日誤

統

荀子郊之麻統也又震韻

端

禮記士玄端諸侯玄端以祭天子玄端而朝日於東門之外皆作冕

婉

婉婉也

順也產子也亦作免僇又產震二韻

阮

產子又震韻

勉

闕人名莊子有蔣閭勉亦作菟

典

多珍

切主也經也常也法也从冊从丌今作典

腆

他典切厚也多也至也善也

璵

玉名

醜

面見一曰

慙也又面目貌詩有覲面目亦作煥

慊

方言慙也荆揚青徐之間曰慙
若梁益秦晉之間言心內慙矣

蚕

雅爾

蝻蚧螽蟴郭云即蛻蟪也江東呼為寒蚧俗用為蠶字非

渙

忍澳垢濁又汨沒也唐書
贊澳汨於隋光明於唐

0

珍

徒典切絕也
盡也滅也

紵

揆也孟子終兄之
臂有兩音又軫韻

蜓

蠃 又
庚韻

姪

子列

眠媵諺張湛曰眠媵不開通貌方言眠媵欺
慢之語也郭璞曰以言相嗤弄也又庚梗二韻

疹

陰陽氣亂
曰沴又霽

韻

典

堅潤貌考工記斬欲順曲

瘡

病也詩癘我
飢饉又先韻

填

苦也詩哀我填寡
又真震先霰四韻

O

燕

也乃殄切蹂也執
也以指搥物也

忍

渙忍枚乘七發忍
然汗出注汗貌

○
目

明呼

典切
也著

也光也觀
也霰韻

寔

興盛貌中庸引詩憲憲令
德音顯又如字又霰韻

噫

許偃日車
上張繒曰憶

韃

牛駕見在背
曰韃又霰韻

○
上

融

吉典切蠶衣又綿衣禮記續為繭又繭繭聲色微貌禮記色容繭繭亦作蠶

襴

續著衣春秋傳重
繭衣裘亦作繭

耕

麋絕有力曰麋
又先霰二韻

跣

足胝也通作𧾷謂
起如𧾷

Q.

峴

胡典切山在襄陽又峻嶺

倪

譬也詩倪天之妹又霏韻

睨

日氣詩見曉曰消又
日出好貌又霽韻从

誤目

覲 明貌詩覲視貌
黃鳥又視貌

○犬

苦泣切狗有縣
蹄者亦通稱

卷

繾綣下分離
貌左傳繾綣

從公又
霰韻

薩

葦初生者蘆筍是也
藿上从艸从升誤

○畎

古泣切田中溝亦作
𡵓又小谷書岱畎

田川

漢志后稷始田以二耜為耦
廣尺深尺曰畊亦作畎

田畝

漢志一
晦三

田从

周禮
染人

夏注羽

捐

捐者有所不為
又霰韻俗作狷

霸

霸畧亦作冒又
霰韻俗作霸

胃

又霽韻
古作賈

胥俗作

註

詐也又誘也
又胡洧切

○泣

胡犬切說文泣潛流水廣韻
露光又泣然流涕貌又音涓

鉉

鼎耳又
舉鼎局

瑁

玉貌詩韜韜佩璫不以其長釋文字亦作瑁刺無才德而尸位佩玉也俗作瑁

韜

大車縛輶

鞞又鞞鞞刀削又與珣同俗作鞞

蛸

揚雄賦蛸蛸蝮蝮之中張晏曰刻鏤之形師古曰言屋中之深廣也蛸音一兗

切蛸音下兗切與胡犬切同俗作蛸从頁者皆然又先韻

淺

七演切不深荀子少聞曰淺

鯪

鯪生小

之尤有

剪

子踐切羽生也一日齊斷也又殺也字亦作剪劉鬚踐掄棧又淺黑色亦作前爾雅剪齊也郭璞曰南方人呼剪刀為掄刀掄遵為切禮記不剪其類鄭康成曰剪割截也周禮有翦氏掌除蟲魚蠹書劉向列子序作棧俗

作剪

杜甫詩馬得并州快剪刀剪取吳松半江水

劉

嚴助傳劉髮文身之民張揖曰劉古翦字

韋孟詩鬚茅又鬚髻也禮記不蚤鬚又先震二韻

踐

周禮甸師注不踐其類音剪又見下

掄

史記蒙恬傳周

公自掄其爪沈於河又掄也

棧

又產諫二韻

煎

煎羣羗屬趙充國傳先零豪封煎又先震二韻

前

周禮木路前樊鵠纓注前讀為緇翦之翦淺黑也又先韻

錢

田器詩序乃錢鏹又先韻

戩

福祥又戩韻

翦

淺也李斯傳

能薄材譎

帳狹也考工記以博為帳

踐慈演切

踐踏也

伐淺也詩小

伐伐收

餞

送行之燕

又霰韻

譏善言又巧言漢樊準疏習譏譏之辭又先霰二韻

選

須克切

作撰又數也左傳昭元年弗去懼選又曰選貨貝名亦作撰撰又霰韻

撰

周禮夏官羣吏撰車徒陸音選又產旱霰

三撰

史記平準書曰撰直三千蘇林曰撰音選擇之選劉氏音息戀切尚書大傳云夏后氏不殺不刑死罪罰二千

撰馬融云撰六兩漢書作撰二字音同漢書食貨志白撰直三千無音當依史記注於銑霰二韻通押又產韻

異

網

以綴獸足又霰韻

雋

徂克切肥肉又鳥肥又姓漢有雋不疑又縣名

鵠

雁也曹子建七啓鵠

吮

密也史記吳起為卒吮疽

聞

齒善切關也開也顯也大也明也

煇

說文炊也左傳煇之以薪又然也又

先韻

幘

敝貌詩檀車幘幘又刪韻

嘽

緩聲寬綽貌禮記其聲嘽嘽以緩又刪先二韻

緝

寬綽又帶緩又

霰韻

歲

解也備也左傳寡君願以歲事又曰以歲陳事杜預曰勅也又去貨

○**善**

上演切良也大也佳也吉

也以羊从言今作善俗作善或作善亦作善又與膳同莊子具太牢以為善又霰韻凡善惡之善則上聲見善而善之則去聲孟子王如善之是也又郭公善善而不

善

又霰韻

膳

具食又能去詩善善之功上字並去聲他依此

作膳或作善亦

饒

俗作饒饒又霰韻

壇

除也禮記去壇為壇又霰韻

壇

詩東門之

壇字亦作壇左傳壇帷復

鰾

魚名亦作鰾又歌韻

鰾

顏之推曰楊震

命於介又刪諫霰三韻鰾音善案荀子魚鰾鰾孕別之時音與鰾同不煩改字又先韻

蟪

蜚蟪蚯蚓也荀子地蟪之穴

鄣

善

西域國名俗作鄣又見霰韻

蟬

蛻蟬舞盤曲貌又先韻

單

姓又單父縣名俗書姓作單以別之非也又刪

先產霰韻

倅

倅倅行動貌相如賦象與倅倅於西清又刪產二韻

渾

相如賦宛渾膠盤郭璞曰憤薄相摻

也又產
諫二韻

燥 乾也又炙也又寒
旱翰韻以此誤

○舛 尺克切差舛錯也駁
也相背也亦作僻

僻

淮南子分
流僻馳

喘 疾息又微言亦
作端古作喘

端 荀子勸學篇端而言注端
讀為喘臣道篇作喘又見

上又
寒韻

莽

晚取
搽

端

蟲動莊
子作喘

○剌

止克切截也斷也
又寒先霰三韻

膊

肉切

又見
下

鱖

廣韻魚名美也出洞庭湖後漢
馬嚴子名鱖勸學省中又先韻

轉

輾轉反側也廣
韻動也連也又

旋也自運也軫
轉無窮又霰韻

○軟

乳充切柔也亦作需
廣韻俗作軟从犬誤

需

考工記弓人
薄其帛則需

需謂不充滿也
不契需又魚翰二韻

剌

鮑入腥脂之則
需注故書作剌

硬

石次玉一曰
珉也亦作瑛

瑞礪又先
韻从犬誤

瑞

禮記士佩瑞
玫又先韻

礪

相如賦礪石武夫注礪
石白者如冰半赤色

瑤

城下田又岸邊地亦作暎
音而緣切謂緣河邊地索隱曰又音人克切又先霰箇三韻

悞

選悞劣弱亦作懦倏蠕濡奕
又旱翰霰箇四韻从犬誤

懦

又見魚
翰箇韻

濡

莊子以濡弱謙
下為表又魚韻

奕

同上又喘奕蟲動貌說文
稍前大也从犬誤又翰韻

蠕

蠕蠕動貌亦作蠕
蠕又軫韻从犬誤

蠕

荀子

勸學篇蠕而動又與懦同史
記律書選蠕觀望又先軫韻

孺

荀子臣道篇孺而動
又魚先文敘四韻

膊

鄭氏

易腓膊
腸也

甦

柔皮革考工記注蒼頡
篇有鞆究亦作甦奕

○撰

離免切整辨也禮
記撰杖屨又具也

造也為也論語異乎三子者之撰又數也
則也易以體天地之撰又述也亦作撰

撰

同上又專敬又
先產霰三韻

撰

具也數也整也
又真霰二韻

○展

之輦切誠也舒也信也開也方言
荆吳淮汭之間謂信曰展又展衣

亦作褻

褻

丹穀衣周禮
作展又霰韻

褻

同上又產
諫霰三韻

輶

臥不周曰
輶又見下

木名禮記櫛用櫛
又櫛杓又霰韻

鼗

皮寬大
膜也

琰

杯也又
產韻

○輦

力展切人
步挽車漢

書注駕人以行曰輦又般運也
也从扶从車从音伴並行也
璉 瑚璉宗廟器
捷 般運也南史何遠為武昌太守

以錢買井水不受錢
者捷水還之通作輦
連 蹇難易往蹇來連又傲慢不前
貌荀子其容簡連又先諫二韻
○**衍**

以淺切廣也一曰水溢又豐也
延袤也寬也盛也饒也盈也延
也又蕃衍曼衍易大衍史記封禪書注山阪曰衍又三輔謂山

陵間為衍周禮注
下手曰衍又霰韻
延 冠上覆前後垂也又先韻
蜒 蜿蜒龍貌又先韻
羨 以起

度又溢也又
見支霰二韻
演 水長流貌又廣也又音
踐宋城門名見莊子
戲 長槍又人名古有持戲左傳音

上聲漢書韋昭注
作去聲又軫韻
演 長也又霰韻
沆 水出王屋山亦作沆又流
行貌漢郊祀歌沆沆四塞

澆 同上說文亦作沆沆皆从台
俗書作公與公之不同
沆 州名俗作沆
○**輶** 尼展切轎

也亦作碾
又霰韻
蹇 莊子蹇市人之足
跣 蹇也又止也莊子更而不止則跣
趁 蹇也亦作蹇

又霰韻
洪武正韻
三九

齒

語露齒登徒子好色賦齒唇歷齒

○**巖**

語蹇切山形似巖又山峯也

甌

甌也又與巖同又見

先霰二韻俗作甌凡从甌者俗皆作甌

璫

主說又與璫同

讞

議獄又霰屑二韻元祐新制許三韻通押

篆

柱充切文盤曲貌古書謂之篆又與琢同周禮巾車孤乘夏篆鄭司農曰夏赤也篆讀為主琢之琢夏篆較有約也

鄭康成曰夏篆五禾畫較約也俗作篆

琢

雕刻圭璧上起兆琢謂有圻鄂也漢書良玉不琢資質潤美不待刻琢又

霰韻俗

豚

同上莊子得死於豚楯之上音義云豚楯雕俎也俗作豚

縛

白鮮色又卷也爾雅十羽謂之

縛左傳縛一如瑱亦作搏又軫霰二韻

搏

周禮百羽為搏又寒韻

○**縛**

盧轉切說文臠也一日塊切肉

又寒韻

矚

相如賦矚割輪焯師古曰矚與矚同

變

婉孌美好貌說文慕也又霰韻

○**遣**

驅演切祛

也逐也發也送也縱也又霰韻

○**蹇**

九輦切音與蹇同蹇難也又周易卦名又姓蹇叔義與

塞 **捷** 與塞同考工記 同 **捷** 左不捷又霰韻 **塞** 爾雅徒鼓 **建** 韜也亦作韃樂記

文皇韃橐干 **捷** 難也止言也 **塞** 同上又塞諤忠也直言貌 戈又先霰韻 **捷** 吃也亦作塞 **塞** 晉王豹傳王臣塞塞

塞 拔取也亦作 **捷** 捷擣又先韻 ○ **鍵** 巨展切陳楚謂戶 **捷** 木限門 **件** 名

說文分也从牛 **捷** 關也閉也莊子內捷外捷漢武帝塞瓠子 牛大故可分也 **捷** 河下淇園之竹以為捷如淳曰植竹塞水

決之口稍稍布柳按植之水稍弱補令密謂之捷 **健** 廣韻難 以草塞其衷以土填之有石以石為之又音塞 **健** 也舉也

司馬遷傳大道之要去健羨如淳曰知雄守雌是去 **健** 健也不見可欲使心不亂是去羨也又其偃切又霰韻 **捷** 大筋

內則注餌筋捷也又 **捷** 韃之也崔寔政論方將柑 **建** 同 ○ **捷** 筋頭也又先韻 **捷** 勒韃韃以救之又先韻 **建** 上 ○

圈 巨卷切畜閑漢有虎圈又見先霰二韻 **娟** 蟲名又撓也 又去阮切圈豚行不舉足不可倒押 **考工記** 廬人

欲無媚

又見上

○卷

古轉切曲卷又秦卷之也
亦作捲又見先霰軫韻

捲

又先霰

卷

詩作

輦

爾雅革中辨謂之輦車
上所用皮也又霰韻

○阮

五遠切姓

沅

水名

韻遠

遠也遙也指遠定體又霰韻凡遠近之遠上聲論語可
謂遠也已矣詩其人甚遠之類是也遠離之遠去聲論

語敬鬼神而遠之遠之則怨
易遠小人之類是也俗作遠

○宛

於阮切屈草自覆又宛然
猶依然也爾雅宛中宛丘

又丘上有丘為宛又
小貌又先質二韻

○窓

小孔貌考工記凡察革之
道眠其鑽空欲其窓也

浣

泥著

物又寒
箇二韻

婉

順也美也
玉名周禮琬圭
以治德結好

畹

田三十畝曰
畹又霰韻

苑

所以養禽獸又文貌詩
蒙代有苑又軫質二韻

苑

茂貌詩苑柳篇有苑者柳注
茂木也桑柔篇苑彼桑柔注

茂貌皆有宛鬱二音
小弁詩苑彼柳斯

踰

馬足

蜿

蜿蜿龍升貌
又先寒二韻

○𤑔

况遠切日

氣曝也亦作恒恒煖
煖从日以恒从恒誤
恒 易日以恒之廣韻光明也又威儀容
止宣著貌詩赫兮恒兮禮記引詩作

恒喧又先
恒 同上又朝鮮謂兒哭不止曰恒方言恒
痛也哀泣不止曰恒宰恒人名又先韻
喧禮

大學赫兮喧兮又哀泣不止漢武帝
賦悲愁於邑喧不可止兮又先韻
煖 詐也又
見先韻
煖 溫也又
曝也與

暄同樂記煖之以日月史記燕
世家趙將龐煖又先早二韻
暖 廣記大目也
又先早二韻
蠖 蟲行又
先韻俗

作
○ 偃 於憶切偃息仆也服也靡也卧也又偃鼠又
偃蹇驕教見左傳哀六年亦作偃又霰韻
偃 漢

祀歌興文偃武王吉傳風寒偃薄
又匿也又匿豬雷下池又霰韻
鷗 鳳
名
扌 旌旗之扌从方

類从扌與
於字不同
鄢 地在陳留亦作僞漢地理志陳留郡僞縣應劭
曰鄭伯克段於鄢是也師古音偃又潁川有僞

陵縣又
堰 壅水為埭
又霰韻
鼯 鼠名一曰鼯廣韻云形大如牛
好偃河而飲水通作偃又霰韻

先韻
洪武正韻
三

鯉
名魚
蠓
蜨

洪武正韻卷八

欽定四庫全書

洪武正韻卷九

明 樂韶鳳等 撰

十二篠

篠

先了切小竹象文作篠今作篠

諛

誘為善也又小也禮記足以諛閑又宥屋二韻

洩

便溺又尤有二

韻

小

同上切微小又小草遠志也見晉書玉篇作苽

湫

子了切湫溢沮洳偁仄也又尤韻

剿

同上切絕也截也殺也亦作勦檠剿又屋韻

勦

又屋韻書天用勦絕其命有二音从巢从刀與勦字不同

檠

漢武帝賦命檠絕而不長

勦

勞也春秋傳安用勦民孟子題辭心勦形療又文韻

剿

漢西城傳封部欽為剗胡

子師古曰剗絕也音子少切字本作剗轉寫訛耳

巢

居巢國名通鑑魏紀居巢湖釋文祖了切巢湖在縣東南今俗

呼為焦湖聲訛耳尚書巢伯無音當與支韻通用

鳥

尼了切禽總名一曰常時曰鳥胎卵曰禽又白鳥蚊也俗

作**鳥**

寄生草爾雅寓木曰宛童

裊

乃了切以組帶馬又騾裊駿馬金喙而身赤色亦作要裊相如賦作要裊

嫋

嫋嫋長弱貌又曳貌亦作裊裊又藥韻

嫋

戲相擾也晉嵇叔夜嫋之不置注撻撻也通作嫋

嫋

戲弄又奇擾又蕭韻又見下

儻

儻儻舞者儻身若環也

裊

騾裊神馬赤喙黑身

挑

土了切弄

也戲也引調也亦作挑漢書挑戰後漢書挑妻薛璠挑戰撻挑敵以求戰也左傳謂之致師又撻挑

挑

挑胸晦而月見

於西方曰朏朔而月見東方曰朏月行度贏則晦見於西縮則朔見於東二字皆從日月之月又蕭韻

窈

窈窕深也

又嘯

越

越也又嘯韻

眺

目不至也視也望也又嘯韻

窈

輕窈又與窈同荀子雲賦充盈大字

而不
眇 身長
○了 盧皎切決也
訖也曉解也
瞭 目瞡明孟子瞭
子瞭焉又蕭韻
繚

繞也繚也亦作
繆 相如賦繆繆繞玉綬
又尤宥屋三韻
蓼 辛草詩予又集于
蓼又國名春秋宣

八年楚人滅舒蓼注
鄧 殺梁傳楚人滅舒鄧
陸音了本文作蓼
燎 放火又火
炎又照也

又蕭韻
僚 照察也
僚 好貌詩投人僚僚
朋也是僚友字通用又蕭韻
僚

同上又慧也漢西域傳
僚 扶也又
釵 飾玦謂
之釵 ○窈 徒了
切深

極又幽閒詩窈窕淑女
詭 說文相
誘也
掉 顛也搖動也又
見蕭藥二韻
嬀

說文直好貌从女翟聲一曰嬀也又
佻 獨行貌詩佻佻
公子又蕭韻 ○杏

韓詩嬀歌巴人歌也又嬀嬀往來貌
伊鳥切說文冥也从日在木下夾滌鄭氏曰木若木也日所升
降在上曰杲在中曰東在下曰杳廣韻深也寢也或作窻

尺二日
洪武正韻
二

夭

也屈也歿也短折也又蕭巧二韻

麋

爾雅麋子又巧韻

殀

殀歿通作夭孟子殀壽不貳禮記王制不

夭

白

明也顯也从三白又古迴切

湍

湍湍水速

芍

芍二韻

窈

深遠又靜幽方

言美心為窈亦作助

助

漢房中歌清思助助又有韻

突

室東南隅也

突

同上莊子鶉生於突亦作

窈又蕭

窈

爾雅室東南隅謂之窈荀子與窈之間又蕭韻

窅

深目又深遠貌莊子窅然喪其天下韓文

窅爾

熹

同上切浩熹大水貌

鳴

雉鳴也

昏

杼白亦作枕又魚尤二韻

瞞

視貌海賦羣妖

達迺眇瞞治夷又美目也

皎

吉了切月之白又月光

暎

明也詩有如暎日

璦

玉石之白

玉綴

綴也劉向別錄綴紛乎言又藥韻

矯

同上切揉箭曰矯又詐也託也又強貌亢貌矯矯高舉貌亦作

橋又蕭韻

橋

漢書橋常世反齒正周禮橋邦令又舉手也又強貌荀子橋然剛折端立而無傾側之心又屈也荀子率

羣臣百吏相與強
曰橋君又嘯韻

橋

荀子橋飾其情性漢陳湯橋發兵斬郢
支單于史記舌橋然而不下張守節史

記正義音上聲又屈也
亦作矯又蕭嘯二韻

矯

蟲也枚乘七發蛟矯螻蟻又相如
賦天矯枝格注天矯頻申也又姓

檀弓矯固
又蕭韻

譌

發人罪也荀子有
貪利糾譌之名

蹻

蹻蹻橋也又舉足加高
貌漢紀可蹻足待也又

蕭韻 **敲**

繫也書敲乃
干亦作敲

沼

止少切
清也

昭

明也詩其音昭
昭又蕭嘯二韻

糾

其紹切舒遲之姿詩舒窈糾兮
又笠貌詩其笠伊糾又有韻

紹

市召切繼也又介
紹亦作召紹又嘯韻

召

介行也
又蕭韻

詔

禮記禮有擯詔鄭康成曰
詔讀為詔又蕭嘯二韻

招

傳褒衣大招
傳褒衣大招

擾

爾紹切煩也亂也亦作撓撓又順也馴也又蕭韻劉累學
擾龍應劭曰能順養其嗜慾也顏師古音上聲又音饒

撓

同上亂也苛撓也
除苛解撓又見上又蕭韻

撓

又文巧
效三韻

繞

繞也又
嘯韻

遶

亦作

繞又

嘯

牛柔謹馴
伏又蕭韻

趙

直巧切國名又嘯韻
刺也詩其鐻斯趙

肇

始也長
也敏也

亦作

肇

同上又
戰屬

捫

刺也通作趙考工記
注引詩其鐻斯捫

兆

十億曰兆又
壇域瑩界皆

曰兆玉篇作兆龜坼曰兆說文作𠂔又京兆猶京也也
歲在丙曰柔兆詩以歸肇祀鄭箋與兆同郊之神位也
旋

四梅杜預曰廣
充幅長尋曰旋

駢

馬三歲
又巧制

紉

綺絲
之數

悄

七小切爾雅悄
悄愠也郭璞曰

腎人愁恨也又靜
也憂也又嘯韻

愀

變色
○

少

治紹切不多
也又嘯韻

曉

馨香切
說文明

也从日堯聲廣韻曙也又慧也知
也增韻了也又開喻也又旦也

表

彼小切衣之外也又
標也明也賤表釋名

下言於上曰表又
杪也末也外也

標

袖端又卷袞飾从
衣从票从示誤

標

木末又高枝莊
子如標枝又

蕭
顛

標

蕭治切帛青
白又蕭韻

瞽

目瞽又
一目病

醪

清酒蜀都賦
觴以醪清

膘

牛脅後解之
前連膚肉

剽

末也莊子有長而無本
剽者宙也又蕭嘯二韻

鰛

禽毛
變色

鰛

魚鰛可
作膠

麋

禮記內則鳥麋色
而沙鳴狸亦作麋

標

婢小切擊也詩寤標有
標注拊心貌又標有梅

落
也

慄

急也又
蕭韻

藁

落也通
作標

殍

餓死曰殍亦作
苳又模韻

苳

孟子野
有餓苳

受

玉篇物落上下相
付也今作標苳藁

藁

草可為席又
鹿藁又蕭韻

苞

草可為屨禮苞
屨不入公門又

文
韻

眇

弭沼切一目小也又偏盲也
微也細也末也盡也又嘯韻

渺

水貌

藐

遠也小也
弱也左傳

以是藐諸孤又輕視貌孟
子說大人則藐之又藥韻

水

大

秒

禾芒班固敘
傳造計秒忽

節

小
管

亦作影
又嘯韻

影

又蕭
嘯韻

杪

木
末

十三巧

巧

苦絞切技巧巧拙之反機巧又點慧又工於命
中孟子智譬則巧也莊子以瓦注者巧又效韻

佼

古巧

切好也亦作姣妖又庸人之敏者佼也

姣

又文韻

妖

又蕭韻

佼

狂也猶也疾也健也說文少拘

也匈奴也有狡犬巨口黑身

攪

亂之也撓也詩祗攪我心又手動也亦作拏

拏

韓愈曹成王碑拏其州

絞

纏縛也糾也繼也又死刑糾而縛之又刺也急也論語直而無禮則絞又國名左傳楚伐絞

笱

竹索又文

韻

膠

動亂貌莊子膠膠擾擾乎又文韻

校

疾也考工記中有變焉故校又曰釋之則不校又效韻

飽

博巧切饜餒

鮑

部巧切鮑魚又藥韻

鞞

柔革工亦作鮑又藥文韻

卯

莫鮑切辰

名爾雅歲在卯曰單閼漢志閼節於卯古文作卯从兩戶相背日出於卯閼戶之時也凡鼎胙之類从卯與卯不同卯音酉从兩閼戶上畫連日入於卯閼戶之時也卯本音子今切事之制也說文又音卿唯卿字从卯今經史从卯从卯者皆作卯蓋傳

寫承訛已久唯舊本毛詩及陸德明釋文卯字作
卯京本漢書聊字作聊留字作留間存一二耳
鼎 宿名西陸

胃昂畢也本
作鼎又尤韻
茆 鳧葵鄭小同云尊菜草木疏云或云水葵即
猪尊也本作茆蓋从寅卯之卯舊又有韻力

九切案力九切从艸从申卯之卯音義與柳同
乃蒲茆也非鳧葵之茆諸儒音釋互用誤矣
稍 山巧切

數
韻 ○ **燭** 楚絞切乾熬亦
作炒說文作燭
炒 ○ **爪** 側絞切說文凡也凡音
戰手足甲也覆手曰爪

亦作蚤古作又
今作爪象形
蚤 同上禮記不蚤鬚謂不剪剔其爪也周
禮車蚤輻入牙中者也上从又又見下

車蓋玉瑤考
工記作蚤
抓 爪同亂
搔指也 ○ **撓** 女巧切木曲又動亂也孟
子不膚撓又蕭效二韻 ○

撓 撓亂又文
篠效三韻 ○ **拗** 於巧切手拉也析也尉繚
子拗矢析矛又效屋二韻 ○ **敲** 五巧
切齧

也唐獨孤及傳麥不登則易子敲骨矣韓愈答
孟郊詩從嗔我須敲張景陽七命口敲飛刃亦作交
咬 又文韻
佩觿集

曰鳥鳴之咬為齧其順非有如此然俗所常用杜甫彭衙行癡女飢咬我

○**骹**

胡飽切脰也考工記參分其股圍去

一以為骹圍汗骹謂輻近牙者也人脰近足者細於股謂之骹羊脰細者亦為骹又文效二韻

○**皓**

胡老切光

也明也白也又日出貌

昊

夏曰昊天孔安國曰元氣廣大又太昊少昊亦作晬顯

晬

太晬伏羲氏少

皦金天氏通作昊亦作顯漢房中歌西顯沆碣韋昭曰西顯西方少皞也又莊子皞天不宜孟子皞皞如也皞昊顯義同者不得重用如昊天皞皞顯音義與者非又與皓同明也盱也曜也

顥

大也又天邊氣說文白貌楚辭天白顥顥又南山四

顥謂白首人也今或作皓

皓

同上又見下

鎬

溫器又地名周武王所都俗作鎬亦作鄒高

浩

浩

水貌又廣大貌孟子浩然之氣說文澆也又音告亦作閤水名解見馬援傳

灝

灝灝夷曠又水勢遠也

鄒

邑名在常山漢光武分鄒字為高邑又公羊春秋威公十五年公會齊侯於鄒又與鎬同史記周紀周復都豐鎬又交屋藥三

韻

漈

久雨又水名在京兆又與鎬同荀子議兵篇武王以漈因水為名借作鎬字耳俗作漈

漈

侯莎草名

鯿

大鯿

好

許皓切美也佳也相善也又效韻

考

苦浩切壽考老也稽察也成也周禮作攷

方言婦稱妣曰母娣稱父考曰父娣郭璞曰古者通以考妣為生字之稱易蠱卦有子考無咎謂父也後世父母亡則稱考妣又落成也左傳考仲子之宮又聲也詩弗鼓弗考又瓊蠻淮南子夏后氏之璜不能無考案老字下从匕音化考字下从万音考反万為下音呵各自成文非反匕為万也周禮六書三曰轉注謂一字數義展轉注釋而後可通後世不得其說遂以反此作彼為轉注衛常書勢云五曰轉注考老是攷周禮官府也裴務齊切韻考字左迴老字右轉其說皆非攷設其攷注攷成也佐成事者又叩也稽察也周禮宰夫攷其治稟木枯亦作槁漢房中歌枯稟復稟是也周禮乾肉曰菹又古老切書草俗作稟又

見下菹俗作菹

栲

木名山栲也似栲色小白葉差狹詩山有栲

杲

古老切日出又

明白也从日在木上

皐

白貌俗作皐亦作皐

皐

同上俗作皐孟子皐皐乎本亦作皐

皐

孟子皐則皐矣

莊子形固可使如槁木俗作槁

縞

縞鮮色又縞之精白者曰縞又白也俗作縞漢高紀兵皆縞素月賦連觀霜縞又效

韻

藁

稈也亦作藁藁藁俗作藁

藁

說文禾莖為藁去皮為秸又文草也俗作藁屈原傳屬藁草未定

藁

同上又文藁俗作藁

藁

俗作藁

藁

漢書席藁請罪禮記藁鞞之設又書草漢孔光傳輒削草服虔

曰言己繕書輒削壞其藁又矢箚亦作等馬融長笛賦持箭藁而莖立俗作藁

等

考工記胡之等注矢幹也杜

子春讀為藁謂箭藁又早弩二韻

皓

潔白精瑩貌詩白石皓皓

媼

鳥皓切女老稱地神曰媼俗作媼漢

郊祀歌媼神舊釐安世歌后土富媼張晏曰媼老母稱也坤為母故稱媼又衛韻

天

物稱曰天禮記不致天月令母

殺孩蟲胎天飛鳥又蒲篠二韻

襖

裘屬襖

襖子又

懊

懊惱

寶

博浩切珍也瑞也符

璫也重也貴也亦作瑤

瑤

後漢紀珍瑤萬倍

葆

草盛又草叢生又葆旅野救實可食又合聚五采羽

為幢曰羽葆又韜藏也莊子此之謂葆光

鵠

鳥名似鴈而大無後趾又馬驪白雜毛曰鵠

保

抱也全之

也安也恃也又依也守也月令四鄙入保漢書保東阿又保任也論語不保其往也漢宣帝紀阿保之功薛瓚曰阿倚也保養

也大戴禮保保其身體命官曰大保范曄傳今離阿保之手又與祿同封禪書隆於繼保篆文从人从子从八蓋象人抱子形

今文作保常作保凡從保者皆然

緜

小兒衣亦作祿

祿

李奇曰小兒大藉又齊人名小兒被為祿即謁也詩

載衣之謁是也

堦

堦障亦保堡玉篇云隄也

堡

狔

天羽

抱

蒲皓切持也引取也又懷

抱又交效二韻

掃

蘇老切糞除也亦作埽騷

埽

又效韻

騷

李斯傳竈上騷除又蕭效又韻

燥

乾也又效韻易文言火就燥雖音上聲義當與去聲通用

嫂

兄之妻古作姁

姁

漢馬援敬事震

接

草

采早切百卉又創造也文彙也又雜亂不齊貌又荀簡曰草草古作艸亦作艸偏傍作艸

少

鼃錯傳少茅臣無識知董仲舒傳朱少生小人之德少又敕列切草木初生

慄

慄慄愁不安貌說文云愁不申也又

效韻毛晃謨案詩小雅白華篇念子慄慄陸音七感切又引就文七倒切云亦作慘慘北山詩或慄慄劬勞陸音七感切字亦

作慄蓋俗書慄與慘更互訛外陸氏不加辨正而互音之非也白華詩慄字當作草慄二音不當作七感切字作慘者亦非北

山詩慘字當作七感切字不當作慄又慄慄憂也詩勞心陳風月出詩勞心慘兮當作慄誤作慘慄慄兮又文韻

早

子皓切晨也初時也通作蚤

蚤

同上

蚤

抱朴子蚤蚤攻君卧不獲安

澡

澡洗

璪

石次玉又舒韻縹周禮典瑞璪藉五采五就注云縹有五采文所以薦玉木為中幹韋衣而畫之就成也五就五帀也

縹讀曰藻又文韻

藻

水草通作藻又與縹同又文辭曰藻謂藻有文而辭如之又華飾曰繡藻謂如衣裳之繡藻火

黼黻也杜詩傳士卒冕藻注和眡歡悅如冕之戲於水藻也禮記玉藻注以藻紃貫玉為冕飾雜采曰藻天子五采亦作瑤

藻

班固賓戲摘藻如春華

瑤

玉飾如水藻文王藻篇注本文作瑤

縹

縹曰縹又紺色又又韻

棗

果名小爾雅棘實謂之棗又姓从兩東東音刺又古棘字俗作棗

阜

在早切馬闕亦作阜漢書音義

曰食牛馬器以木作如槽鄒陽傳牛騾同阜方言梁宋齊燕之間謂櫪曰阜又左傳云阜隸之事又櫪實周禮山林其植物宜阜物鄭司農曰阜物柞栗之屬柞即橡也亦作草其房可以染黑俗因謂黑色為阜又實未堅者曰阜詩既方既阜又直馬者

造

建也作也為也始也天地之撰謂之洪造又造舟浮橋也又效韻

倒

都皓切什也又效韻

築也敲也杵也又手推亦作搗

搗

禮記內則注糗櫛熬穀也釋文云本又作搗杜甫詩半濕搗香杭

禱

求

又效

鳥

水中有山亦作鵑

鵑

相如賦阜陵別鵑班固敘傳伏于海鵑

禰

馬祭又魚韻

○

討

土皓切治也尋也誅也
也何也去也探也

道

杜皓切理也路也直也三
才萬物共由者也又秦漢

之制縣管蠻夷曰道
無蠻夷曰縣又效韻

道
瑞禾一莖六穗又效韻

稻

稌也即今南方所
食稻米水生而色

白者
者壽縣
縣也舞者所執亦作
又文效屋三韻

稌

又效屋
文韻

翻

又文效
三韻

駝

馬三

歲又
篠韻

老

唐皓切年高說
文七十曰老

恍

惺恍
心亂

輶

車蓋弓又蕭
交嘯三韻

療

同上見廣韻又療也楚辭蘭
檢注以木蘭為療又蕭韻

療

蓮實乾梅之
屬亦作療

潦

行潦路上
流水又雨

澤曲檀水潦降注雨水謂之潦月令邱隰水潦
注以為大雨故世謂霖雨為潦又文效二韻

獠

西南夷名
亦作獠又

蕭韻

腦

乃老切頂骨周禮作剡从肉从
川从齒今作腦由音迅頂門也

剡

考工記角之
木應於剡

惱

有所恨痛又
事物撓心也

瑠

瑪瑠文石
亦作瑠

十四哿

哿

嘉我切可也嘉也詩哿矣富人

舸

方言南楚江湘凡船大者謂之舸小者謂之舸又歌韻

哿

箭

又旱巧二韻

荷

澤名青導荷澤被孟豬徐音柯又工可切亦作荷又歌韻

可

口我切可石之對許也肯

也又僅足以之辭論語子曰可也列子疏食惡肉可得而食又不可曰可反言之也書試可乃已言試而不可乃已之也

軻

車接軸又轅軻車行不利故人不得志謂之軻軻亦作瑀軻楚辭瑀軻馬滯王逸曰不遇也又歌簡二韻

珂

坎珂地不平又簡韻

𪛗

鳥可切𪛗娜廣韻亦作𪛗又歌韻

𪛗

姸𪛗不決又姓莊子子𪛗何甘又歌韻

猗

猗儺詩猗儺其枝注柔順也俗作猗又支紙二韻

我

五可切自己也

𪛗

𪛗山𪛗高貌

𪛗

馬揉頭

荷

下可切春秋傳弗克負荷亦作何

何

詩何蓂何筮注揭也

二 𠂔 急也愈也又 左 臧可切左右手之左指左右定位

也象形毛晃曰人道尚右以右為尊故非正之術曰左道謫官

曰左遷又手足便右以左為僻故凡幽狠皆曰僻左策畫不適

事皆曰左計漢武帝作左官之律音義曰人道尚右捨天子仕

諸侯為左官也左僻也自漢以來至唐亦謂去朝廷為州縣曰

左遷又姓其先齊之公族有左右公子因氏焉又證 𠂔 𠂔 𠂔

左楊惲傳左驗明白言在左右見此事者又箇韻 𠂔 𠂔 𠂔

廢从允古謂 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

用者為允 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

語聲韓愈元和聖德詩錯 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

落侈哆又紙者禍三韻 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

紆青拖紫 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

拖入
波濤

阢

壞也又歌
紙二韻

娜

奴可切婀娜也又
舒遲貌亦作婀娜

那

同上又
何也俗

作那又歌
箇二韻

榱

榱榱木
盛貌

彡

彡彡旌
推貌

褰

褰褰衣長好貌
又支紙寘韻

儺

行有節詩佩玉之儺有平上二音又
柔順也又茂貌詩猗儺其枝又歌韻

麼

忙果切么麼小也
从麻从么从公誤

膺

班彪王命論么膺尚
不及數子又歌韻

娑

素可切漢有娑婆廬婆吐
蕃城名亦作娑些揚雄傳神

明馭婆顏師古曰平聲
是有二音又箇韻歌韻

瑳

千可切玉色又笑貌詩巧
笑之瑳平上二音又歌韻

果

古火切木實又勝也剋也決也殺敵
為果又果然飽貌又見下又翰韻

倮

暨倮陝隘也左
思魏都賦風俗

以暨倮為嬌亦作解米箇子
解果其冠又見下又馬韻

剝

剝剝也唐文粹剝剝
寬夫有剝竹論

螺

螺贏細腰蜂一名蒲盧俗呼蠨蛸莊子細腰者化謂蒲盧
也詩螟蛉有子螺贏負之注螟蛉桑虫也螺贏蒲盧也箋

蒲盧取桑蟲之子負持而去噓嘔養之以成其子

○**顆**

苦果切小頭又珠顆又土塊漢賈山傳蓬顆蔽冢亦作堞

堞

堞堞塵起貌又塵堞又隊箇二韻

果

果然飽貌

○**火**

虎米切五行二曰火卦屬離水火三極之

精神水為精火為神在天為日為電在地為火在人為心又大火鶉火次名左傳人火曰火天火曰灾春秋書御康灾宣榭火

是也又燈也文選

○**禍**

胡果切殃也害也災也亦作阨

阨

說文逆惡之驚詞漢五行志妖

詩朱火獨照人

孽及六畜謂之阨言其著也賈誼傳殃阨之變顏師古曰阨古禍字

夥

楚謂多曰夥又解韻

髀

不正貌一曰反

刻也莊子誤髀無任

輶

車盛膏器亦作輶又馬韻

輶

又歌

○**嫫**

烏果切女侍亦作果

孟子二女果

○**跛**

補火切行不正足偏廢也亦作尪又置韻

播

搖也又與簸同莊子鼓英播精音義云簡

米曰糲又布也書播時百穀又亡逃也大誥于伐殷通播臣又散越也晉史播遷又箇韻

籩

揚米又

籩籩

籩籩

籩籩

以石著雖微又
寒歌箇三韻

○ 頗 普火切不正也頭偏也又差多曰頗
多良久曰頗久多有曰頗有又歌韻 ○

巨

不可也反
可曰巨

○ 鎖

蘇果切銀鐫俗作鎖从
金从小从貝从𠂔誤

瑣

玉聲又玉
屑又細也

小也瑣瑣繫碎猥貌易旅瑣瑣荀子為姦細之行曰瑣亦作
瑣又青瑣孟康曰以青畫戶邊鏤中天子制也顏師古曰孟說
是刻為連瑣文而青塗也漢制給事黃門之職日暮入對青瑣
門拜名曰夕郎官闕簿曰青瑣門在南宮毛晃曰漢官除青瑣
門外其他門有青塗連瑣者皆謂之青瑣王根驕奢階上赤墀
青瑣晉賈謏傳作青瑣又凡物刻鏤冑結交加為連瑣文者皆
曰瑣非特門鏤也吳郡賦
畢牢瑣結是也从𠂔誤

○ 璅 晉習鑿齒傳璅璅常流離騷欲
少畱此璅璅今注璅以喻君璅

門鏤也 趙 小麥 坐 祖果切行坐 脞 小也 綃 都
又巧韻 角 之對又箇韻 碎也 火

切木垂柔又花柔杜甫詩白花簷外柔又歌
頤貌易觀我朵頤釋文云動也京房易作搗
凡稱量忖度

皆曰搗亦作搗
推又寒賄二韻

採

○捶

莊子犬馬之捶鉤者注玷捶鉤之
輕重玷音點捶音采又賄韻

埤

堅土又果實下垂
貌荀子鹿埤隴種

埤

山形

耄

貌

髻

小兒前髮為髻
內則注髻所遺

髮也謂鬣髮為角
子者也又徒果切

綵

冕前垂

○妥

吐火切安也
平也帖也

綏

禮記國
君綏視

注彌高曰綏又曰執天子之器則上衡國君則平衡大夫則綏
之注上衡上於心綏調下於心則又為小俯之義又灰韻

鮪

魚子已生从魚
从隋从隨誤

橢

橢圓而大說文車
弩中器从隨誤

婧

好也方言美
也南楚之外

曰婧又不履飾曰燕婧漢書
張敞被輕婧之名又簡韻

擗

爾雅注擗狹長也史記平準
書復小擗之又擗也亦作墮

隋

大裂肉又
國而長

墮

落也墜也又
灰簡二韻

墮

漢高帝紀士卒墮指又曰
漢王急推墮二子墮韻傳

梁王墮馬
又簡韻

情

怠也不恭也亦作
情墮情又簡韻

情

漢韋元成傳戒供
事靡情又簡韻

墮

爾雅

鹽山曰墮又山小又山狹而長又吐火切

塚

堂塾又射塋

○ **裸**

魯果切赤體亦作羸裸保果羸

果

周禮龜人東龜曰果屬

羸

莊子解衣盤礴羸又果羸枯棲也齊人呼為天爪又裸羸細腰蜂亦作羸

羸

羸

又歌

蠱

疥病左氏傳為其不疾癘蠱又見齊歌齊三韻

搔

無毛羽貌與保同荀子蠶賦攝擻兮其狀屢化

如

羸

在木曰果在地曰羸有核曰果無核曰羸植生曰果蔓生曰羸木實曰果草實曰羸

瘰

筋結病也又瘰

珂

磊珂衆石貌从石可聲相如賦水石磊珂又問珂相扶持貌相如賦抗衡問珂

邏

遮也邏也又箇韻

○

姬

五果切媿姬身弱貌韓愈元和聖德詩日君月妃煥赫媿姬

十五馬

馬

莫下切乘畜生於牛粟火氣而生火不能生木故有肝無膽膽木之精氣也木臟不足故食其肝者死易乾為馬馬

與蠶同氣物不兩大蠶四月死五月再生蠶盛則馬病故周官禁原蠶說文馬武也象頭鬣尾四足之形又姓馬服君趙奢之

後

碼

碼碼

○

把

補下切執也荷
也柔也又禍韻

○
鮐

側下切殖也釀魚
肉為殖也亦作養

苴

土宜查滓也糞草糟粕之類莊子土直以治天下音側下切又魚模麻語御者六韻

○
槎

切茶
邪下

斫木又
麻韻

○ 灑

又紙解薺泰禍五韻

酒

又紙齊賄銑
解泰六韻

○
下

亥雅切上下定體又
底也又姥禍二韻

夏

大也中國謂之諸夏又姓又國名又大屋又大夏禹樂名漢志夏大承帝

也又詩夏屋渠渠櫓弓見岩癯夏屋老矣
夏屋大俎也一名大房又見下又禡韻

廈

大屋亦作夏从
广从夏監本从

鉄
の
買

音亞覆也賈穀穀類皆从西俗作賈

學

玉齋亦作半種

爵又尊名禮辟蘇又祔韻

假

段又麻禍陌二韻

馥

福也大也遠也又馥者祝為尸致

福於主人之辭禮記馥以慈告

楨山楸亦夏

夏縣在

至也又麻

至也又麻

木可作几

爾雅楸

齒下切女美亦

作托又河上蛇

女水銀也又

許下切廣韻大裂相如賦哈呀密開郭璞

曰澗谷之形容也杜甫大清官賦仵神光

而甜

○啞

倚下切瘡也

又麻陌二韻

○雅

語下切正也又素也

雅行躬耕又間雅又楚鳥也亦作鴉乳叢子純黑而反哺者謂

之鳥小而腹下白不反哺者謂之雅鳥又雅鳥鸞也朱咸雅鴉

竝音五下反箭子注雅正也鳥有善

德者謂之雅說文音平聲又麻韻

又麻

客處皆有庠舍庠者迂也又周官

足

詩大足說文爾足字今

夏庠馬庇之廡下使涼也又禍韻

考工記輪人注爪牙心

正音上聲又麻禍二韻

○

蹀

戶瓦切腿兩

旁曰內外蹀

次定司車全書

洪武正韻

主

倮

赤袒又
舒韻

鮐

北羊角淮南子楚文王
服鮐冠注如御史牙冠

跨

苦瓦切胛跨
兩股間也亦

作跨袴又行不進
又麻纂禍三韻

跨

史記韓信傳作袴下漢書作跨下
徐廣曰字一作跨音同又麻韻

袴

同上。一曰袴衿袍小衫
也亦作袴又纂禍二韻

袴

小衫

髀

髀骨亦作髀
又兩股間

鈐

帶鈐
唐柳

渾傳玉工為帝
作帶誤毀一鈐

夸

又麻
韻

寡

古瓦切少也孤特也大戴禮
五十無夫曰寡凡孀嫠皆曰

寡

瓦

五寡切屋
瓦又賄韻

打

都瓦切擊也北史張彝傳擊打
其門杜甫有觀打魚歌又詩云

乘燕從人打背
無寺又梗韻

梭

數瓦切上
黨梭入縣

十六者

者

止野切即物之辭若曰如彼者如此者又此也凡稱此箇
曰者箇俗多用這字這乃魚戰切迎也佩觿集曰迎這之

這為者同其順非有如此者俗又借用
迹字亦非古文下从白今作者俗作者
赭 赤色詩赫如渥赭

○ **社**

常者切地主土神也共工氏有子曰句龍為后土能平水土故祀以為社社預曰在家則主中雷在野則為社

白虎通曰非土不立故封土立社示有土也又漢昭五年兗州刺史洪賞禁民私所自立社張晏曰民間三月九月又社號曰

私社薛瓌曰舊制二十五家為一社而民或五家十家共為
田社是私社也薛說為長字从示从土示古祗字俗作社 ○

寫

先野切傾也輸也舒也除也
程也盡也又騰鈔又摹畫

瀉

洩水考工記以
瀉瀉水又蔗韻 **檣** 案

○ **且**

七野切借曰之辭如論語且予與其死於臣之手也又
姑且發語且夫且如之類是也又與古語載字同且戰

且卻之類是也又與姑同且以喜樂且以永日之類是也又未
定之辭如俗言漫且如此且胡為其不可以反宿之類是也又
此也詩匪且有且是也又與又同詩式歌且 ○ **捨** 始野切釋
舞多且肯是也又苟且草率又魚模語三韻也棄也亦

舍 論語不舍晝夜荀子不可須臾舍也
○ 苴 才野切慢

也荀子藍苴路 也 燈燭 燼 〇 𩇛 昌者切 哆 大貌廣韻唇下

作似知而非 〇 𩇛 醜也俗 麥 推開也莊子麥戶 撿 裂開

撿 〇 野 以者切郊外曰野收外曰野大野曰平亦 𩇛 司馬

傳膏液潤墊 也 語已辭柳宗元曰 冶 錄也銷也鑄也又鑄

草而不辭也 必以為不祥之金又曰以造化為大治董仲 𩇛 〇 惹 爾

舒傳惟治者之所鑄又裝飾也易治容誨淫 〇 姐 子野切蜀人

十七養

切胤也 若 蘭若謂空靜處也又藥韻 〇 姐 呼母曰姐

養

以兩切育也樂也飾也又與悵同荀子骨體膚理辨寒暑疾養又養養心憂不定貌詩憂心養養又漾韻凡生養養

育與涵養皆上聲如孟子養氣與荀得其養禮記學養子而後嫁之類是也彼非自養而我養之則去聲如孝經以養父母論訓是謂能養孟子以天下

悵

心所欲也潘岳射雉賦徒心煩而技悵注有藝微達曰技悵亦

作癢杜甫詩奮竄何技癢

養

混養水貌又漾韻

癢

痛癢亦作癢又皮瘍

○鞅

倚兩切牛駕具在腹

曰鞅說文頸組曰鞅此馬鞅也亦謂之纓又強也懣也與快同又漾韻

快

懣也情不滿足也亦作鞅義同者不得重

抑如用牛馬鞅者非又漾韻

佚

莊子緣循偃佚郭云偃佚不能俯執者也

訣

知

飲

貌

快

屋中央又木名又庚韻

○象

似兩切大猷長鼻牙三年一乳又形象也肖似也陸德明曰精象擬象也又罔

象永名怪又摹倣孟子為其象人而用之也俗作象亦作像

像

形像也肖似也又摹倣易像此者也荀子像上

欽定正庫全書

卷九

五

之志經典
通作象

豫

飾也未并冠
者之首飾

豫

湑豫水
急貌

豫

相實小爾雅
非實謂之豫

蟻

桑

嶠

山

獎

子兩切勸使又縱更又助也崇也稱也

亦作弊說文从將从犬啖犬屬之也當

將

弊

左氏傳弊順夫法皆
弊王室以弊天衷

蔣

於蔣後遂為姓又陽韻
蔣將又地名周公子封

漿

所以隱櫂縱曰櫂橫
曰漿當作牀又陽韻

兩

良獎切二十四錄古作兩說文引
易參天兩地漢志兩者兩黃鍾律

之重也李奇曰黃鍾之律十二錄兩十二得二十四也一曰偶
也再也易參天兩地地數六二與四兩者為六也亦曰兩三為

六也又周禮五伍為兩又罔兩土石怪又飾也左傳宣
十二年御下兩馬又漾韻从从八音兩二入也俗作兩

兩

兩

題

題題山川精物說文作題題莊子左傳作罔兩杜預曰水
神也孔叢子土石之怪變罔兩水石之怪龍罔象今山鬼

一脚即雙罔兩非
水神也亦作良

蛎

國語木石之怪
雙蛎蛎又蟲名

良

周官方相氏改方
良方音罔良音兩

西京賦腦方良又陽韻

兩

雙履又絞也履兩頭也又漾韻

柄

飾也春秋傳御下柄馬本作兩

疆

巨兩切勉疆力行也牽疆假合也又自是而不肯資人曰疆又

例疆不順從也木疆不和柔貌亦作疆又姓光武紀強華奉赤

伏符又

疆

疆

疆

疆

疆

陽韻又

強

又陽漾

疆

疆

疆

疆

疆

疆

迫也勉力

仰

魚兩切舉也反首望也又青帝名靈

仰

仰

仰

仰

仰

印昊天漢王哀傳偃印咄信音仰又

陽韻又

陽韻又

陽韻又

陽韻又

陽韻又

陽韻又

陽韻又

也

甄

甄

甄

甄

甄

甄

甄

聖德詩滌

嶼

嶼

嶼

嶼

嶼

嶼

嶼

詠也相如賦德

斃

斃

斃

斃

斃

斃

斃

敝

敝

敝

敝

敝

敝

敝

敝

敝

敝

敝

敝

敝

敝

敝

敝

欽定四庫全書

洪武正韻
卷九

去

子客出而君惘然亦作
徹通作徹又吐蕩反

徹

失精神貌又

廠

屋無壁也
陽韻

通作
明切同上通也

昶

明也舒也

銀

廣韻利也五
代有劉銀

掌

止雨切手心
又主也又常

主也左傳使其後掌之孟子我使掌與
汝乘古作𠂔覆手為爪反爪為𠂔今作掌

長

展兩切益也凡
齒高位尊皆曰

長周禮都鄙建其長注謂公卿大夫王子弟食采邑者今日命
長又長民詩克長克君左傳教誨不倦曰長又生長長養董仲

舒傳陽常居大夏而以生養育長為事又
夷狄首領唐書蠻夷居長又陽漾二韻

爽

所兩切明也
清快也差也

武也又肅爽
馬名又陽韻

騏

騏驎良馬亦作
騏爽又陽韻

鷗

鷗鵲神鳥亦作
鷗爽又陽韻

塤

地

明處通
作爽

渼

淨

甄

半

雙

獎也漢志雙之
以行又董韻

響

許兩切
應聲亦

作嚮
鄉向
荀子應之如影嚮莊子若然嚮然漢書天下嚮應
張釋之傳疾於景嚮又與響同漢宣紀上帝嘉嚮

又兩階間
又漾韻

鄉

董仲舒傳如影鄉之
應形聲又陽漾二韻

鄉

鄉人飲酒又歌也
詩既右饗之又大

饗與享同
又陽韻

鄉

明也莊子誣鄉今故又
少時也不久也又漾韻

鄉

涌中蟲一名禹知
聲者又肝饗布貌

相如賦肝饗布寫注
云盛作也又漾韻

享

獻也祭也臨也向也歌也孔安國曰
奉上之謂享又享禮論語享禮有容

色左傳成十二年享以訓恭儉宴以示慈惠杜預曰享有體貌
設兒而不倚爵盈而不飲有乾而不食所以訓恭儉宴則折俎

相與共食亦作享
饗又陽韻俗作享

亨

古享字易公用亨于天子王用亨于
山聖人亨上帝王用亨于帝利用亨祀

皆作亨並音香兩切俗本有作享者後人
妄加耳相如傳稽首來亨俗作亨又庚韻

向

古饗字左傳晉
大夫羊舌肸字

叔向音香兩切俗本有作享者後人師古音許兩切蓋古字
作向後有饗字名肝字向是取肝向饗布之義也又漾韻

襁

居仰切論語襁負其子博物志曰織縷為之廣八寸長二
尺以約小兒於背上李奇曰絡也以繒布為之絡負小兒

孟康曰即今之小兒
繃顏師古曰孟說是
繃

曰繃索也言若
繩索之相屬也
鉏
貫錢
○丈
呈兩切十
尺曰丈
杖
又類又几杖

杖儿杖上聲扶持之杖去聲禮記賜之以儿杖五十杖於鄉漢
書繡衣杖斧皆無音唯書王左杖黃鉞徐音去聲舊本韻略上

聲杖字下注曰持也誤儿杖之杖本無去聲音然經史既無獨
音姑從二聲通用唯扶持之杖不可作上聲用如杖鉞杖斧之

類是也
他做此
仗
兵器又漾韻凡兵仗器仗之仗可以通用憑仗
○

壤
汝兩切柔土無塊又境壤糞壤鄒陽傳壤子王
梁代思古曰梁益之間所愛謂其肥盛曰壤
壤
又豐也

韻
攘
擾也浩攘繁冗
又陽庚漾韻
攘
威肥曰攘
○賞
始兩切褒賜酬
功也嘉也賞罰

國之
二柄
餉
饋也糧也餽
也亦作饌
○上
是賞切登
也進也
○髻
依兩切髻髻猶
稀也見不審

貌亦作仿
仿佛仿佛

仿

又陽韻

仿

又陽韻

助

玉篇云古防佛見似不諦又助傲與傲同袁楚

容規魏兀忠
書非防染歟

紡

網絲又紡績

防

旦初明也始也

傲

傲也依也亦作放

放

禮記有放而文漢貢禹傳亦相放
效綸語放於利而行又陽漾二韻

旻

旻埴之工考工記旻人為簠

罔

文紡切罔罟易作結繩而為網罟詩天之降罔史漢禁罔踈闊
亦作網又誣也無也又羅致也孟子是罔民也又罔兩若有若

無又土石之怪又罔象水怪亦作方又罔罔昏蒙無知貌論語
學而不思則罔少儀衣服在身而不知其名曰罔篆作罔今作

罔偏旁作罔罔罔凡
罟罟羅皆从罔

網

罔網義同者不得重押如押欺罔及網罟者非

方

方良又陽韻

調

誣也通作罔

惘

惘然失志貌

輞

車輞又川名

枉

姬往切曲也抑屈也

○

往

羽狂切之也去也行也至也

駐

德也是也光也美也又漾韻

○ 恍

調往切狂貌又恍惚惚恍

亦作

芄

漢武帝賦
寢淫敬芄

○

搶

七兩切
取也突也

剗

皮傷

○

迂

具佳
切欺

也怨也又漾
韻又去王切

佺

佺佺刺也又遑
遜貌見楚辭注

○

蕩

徒黨切大也廣遠也
又動蕩又蕩除又蕩

蕩法度廢壞之貌又蕩
蕩無檢束貌又漾韻

盪

滌器又推盪易八卦相盪左
傳震盪播越又陽漾二韻

盪

王名說文美金與玉同色者曰盪
禮諸侯佩刀璜璆璆亦作瑒

瑒

詩箋盪璆釋文字
又作瑒音同又陽

梗漾
三韻

惕

強恣貌荀子加惕悍而不順注惕與蕩同字
从心邊易易音陽與怵惕字不同又漾韻

蕩

大竹

書瑤混
篠蕩

碭

山名又文石又
陽漾二韻

黨

多叢切五百家又朋也偏也
長也輩也美也底也又顛也

荀子怪星之
黨見又見下

讜

善言直言
又漾韻

○

儻

他叢切個儻卓異又或
然之辭亦作黨又漾韻

黨

董仲舒傳黨可得見乎揚雄傳黨鬼神
可也京房傳黨焦延壽獨得處士之說

幣

金幣所藏
又模韻

曠

日光無

曠

月光無

曠

乃黨切鄉也

灋

漢書填於反灋又水名亦作灋

灋

杜甫有歸灋西田詩又元結後家灋濱又陽韻

榜

補曠切木片又標榜亦作榜又陽庚漾敬四韻

紉

泉屬亦作紉或曰小兒皮屨又董韻

莽

母黨切茂草可以毒魚又草深貌左傳哀元年暴骨如莽

杜預注草生廣野莽莽然故曰草莽又與嶙同

嶙

嶙嶙山貌

嶙

嶙

嶙

嶙

嶙

嶙

嶙

嶙

嶙

嶙

嶙

嶙

嶙

厖

厚也

頽

寫曠切東齊謂頽為頽又陽韻

礫

柱礎

蒼

采莽切莽蒼莊子音義近野也一

曰草野之色又陽韻

駟

子黨切駿馬又牡馬又牙僧也會兩家之賈賣如今度市也呂氏春秋曰段干木晉之大

駟也又

駟

駟

駟

駟

駟

駟

駟

駟

駟

駟

駟

姥韻

姥

姥

姥

姥

姥

姥

姥

姥

姥

姥

姥

下黨切漭沆大水貌又沆
漭北方夜半氣又漾韻

吭聲也又頸也亦作
吭頭又陽漾韻

吭又陽韻

頽

同上又頽頽鳥
飛而下又陽韻

亢

同上又陽

魴

大貝亦
作魴

虻

又陽韻

骯

骯

○忼

口黨切竭誠又忼慨感傷之意
又忼慳也亦作慳又漾陽二韻

慷

又陽韻○

垓

於黨切塵也楚辭垓兮軋兮王逸曰垓霧昧貌說文
塵埃也又北無垓齊貌賈誼賦垓北無垓又漾韻

決

水貌又

峽

山貌

醯

濁酒又

盎

盆也又盛貌孟子盎
於背亦作盎又漾韻

菴

莊子甕甕大
癭又漾韻

○𦉰

舉盎切境也
𦉰也又陽韻

𦉰

鹽

○𦉰

語𦉰切馬
驚怒貌又

陽韻

晃

戶廣切暉也明也光也照耀也
又寬明貌亦作晄曠又漾韻

晄

又漾韻

曠

寬明貌揚

雄傳北
幽都

皇

光貌禮記朝廷之美齊濟皇皇音上聲又云祭
祀之容濟濟皇皇音去聲雖所從言不同其為

項

戶講切
後又姓

鉅

如瓶長頸可受投書一曰受
錢器趙廣漢教吏為鉅簡

朗

里黨
切明

也

十八梗

梗

古杏切木也又直也孔叢子馬曰梗梗亮直亦作梗又桔梗藥名戰國策求紫萌桔梗於沮澤則累世不得一焉又

塞也撓也害也病也詩至今為梗方言梗略也郭璞曰梗概大略也廣韻作梗又枝梗

梗

見廣韻此當為梗撓之梗

鯁

魚骨又骨不下咽世謂謬謬為骨鯁謂直言難受如骨之啡咽也

鯁

汲索亦作統方言言自關而東周洛韓

魏之間謂之鯁或謂之絡關西統

枚乘傳單極之統斷幹

哽

語為舌所介礙

又咽塞也後漢書祝哽在前祝噎在後注老人食多哽咽故置人於前後祝之也一曰與鯁同前漢賈山傳作祝鯁又哽咽悲

塞也莊子哽而不止則
跼注哽塞也與梗同

𩚑

骨留咽中
通作𩚑

杏

何梗切
果名

苻

詩

差苻菜毛傳接
余也爾雅作苻

荅

𠂔

胡猛切金玉未成器周禮有𠂔
人又古猛切與礦同又諫韻

礦

古猛切銅鐵
朴石亦作𠂔

𩚑

麥也舊
作𩚑誤

𩚑

悍

獷

獷獷不可
附又犬也

猛

母梗切健犬又勇也
嚴也悍也威也暴也

𩚑

𩚑𩚑小船
𩚑𩚑格切

𩚑

𩚑𩚑似螽而
小胡𩚑蝦𩚑

廔

蒲猛切蚌修為廔圓
為𩚑亦作廔又皆韻

冷

魯香切清甚也
寒也又庚韻

𩚑

杖梗
切珪

尺有二寸有瑣以祀
宗廟又陽養漾三韻

丙

補永切十幹名爾雅歲在丙曰柔
兆月在丙曰修漢志明炳於丙丙

丁火行丙陽火
丁陰火又姓

炳

明也亦
作炳

炳

炳炳擾也
又散韻

邴

邑名又姓漢
丙吉宣帝紀

作邴 𩚑 白蟬

秉

禾秉又把也執也又姓又十六斗曰𩚑十
𩚑曰秉小爾雅二鍾謂之秉秉十六斛又

欽定四庫全書

洪武正韻

五

日把謂之秉左傳或

柄

持也通

病

爾雅三月為病月

餅

魏志書餅不可

食哥何晏傳湯餅

餅

金飯

屏

藩蔽又蕭牆鄭康成曰天子外屏諸侯內屏大夫以簾士

東哲有餅賦亦作麴

以惟又屏風廣雅果愚謂之屏又除也斥也詩作之屏之書屏棄典刑禮記屏之遠之論語屏四惡亦作并屏辟又庚敬二韻

并

莊子至貴國爵并焉注并棄除也俗作并又庚敬二韻

倂

荀子恭儉者倂五兵也又敬韻

辟

莊子

至信辟金又支

屏

屏簞車蔽當車上竹席障塵者前曰藩後曰屏旁曰翰樞曰第亦作屏星孔恂為別

駕車舊有屏星如刺史車是判史本有之非特別駕也

併

魚也合也和也又見庚敬二韻

鞞

補鼎切刀劍削

亦作鞞又

鞞

詩鞞鞞有玃釋文云字亦作鞞

竝

部迴切併也皆也亦作並也又敬卑漆三韻

並

同上又叢貌相扶傍也史記過秦論並起而亡秦族亦作並又三韻

併

相竝也競也賈誼治安策高皇帝與

諸公併起又曰與公併倨
謂對敵而相拒也又見上
○頃丘賴切田百畝也後漢黃

庚賄
二韻
縹屬集
縹縹縹也說文縹也詩衣錦縹衣古作縹
禮記三年之喪既縹注草名也亦作縹

絅
禮記衣
錦尚絅
○迴
戶頂切
迴遠也詩有
迴又古迴切

訶
火迴切
告言又明
○蛙
行竈見廣韻
又齊隊二韻
○澁
烏迴切
澁小水貌

瑩
聽瑩感也莊子是黃帝之所聽
瑩謂聞之而感也又庚敬二韻
○悻
下頂切
悻悻然也憲貌
孟子悻悻然見於

其面楚辭絃
悻直以亡身
○悻
○滓
溟滓自然氣又大
水又溟滓昆滓貌
○滓
塞也
○脛
脚脛
亦作

踰
又敬
○警
棄挺切
○縻
肯縻筋肉結
處又警韻
○皿
肩永
切食

器盤孟
之屬
○省
所景切
視也漢以禁中為省中
顏師古曰省察
也言入此中者皆當察視不可妄也又簡少也

荀子省官職又見下及銑韻

青

過也目病生翳又赦也春秋肆大青是也又左傳不以一青掩大德又妖病曰青李

奇曰內秋曰青外秋曰祥

瘡

瘡也

○**影**

於兩切形影本作景葛洪如多

景

莊子飛鳥之景罔兩問景

漢書項羽贊贏糧景從張釋之傳下之化上疾於景
鶴董仲舒傳如景嚮之應形聲吳都賦形儼景儼

棹

棹棹而

小

○**穎**

庚項切禾穎稊稊又穗也書異畝同穎詩實穎實粟小爾雅禾穗謂之穎

穎

水名穎川郡从水俗作穎

非

郢

地名在楚从王俗作郢

癭

頸瘤也

廕

安止也又廕陶縣名在鉅鹿

○**景**

居影

切光也明也始也周禮日至之景又大也像也慕也仰也又謚又姓見上

境

界也亦作竟

剗

斷首剗也

頸

頸

倣

倣戒又敬韻

警

言之戒也寐也巡警也

檄

所以正弓亦作檄又庚韻

檄

周禮弓人注內之檄中又正弓曰檄漢蘇武能檄弓弩亦作檄又庚救二韻

檄

正弓弩也揚子檄之而已矣又與檄

同又庚韻

○永

于憺切長也速也引也避也方言凡施於衆長謂之永本歌永字借為永久反也為血辰字又敬韻

○憬

居永切覺悟詩憬彼淮夷又遠也又古迴切

頌

光也詩不出頌頌音景居永切同又古古迴切

璟

玉光

囧

窻牖明明又伯囧周太僕正

炁

古迴切炁氣也

耿

古幸切介也光也憂也又

古迴切

○幸

下取切非所當得而得與不可免而免皆曰幸荀子朝無幸位民無幸生論語罔之生也幸而免又

微幸觀非所當得也袁盎傳聖王不微幸又冀望也御也愛也寵也好也又巡幸蔡邕傳天子車駕所至見令長三老官屬親

臨軒作樂賜以食帛帶之之屬民爵有級或賜田租之半故因謂之幸晉灼曰凡言幸者漢儀注民臣被其德以為僥倖也顏

師古曰幸者吉而免凶可慶幸也故福喜之事皆稱為幸漢高祖紀以幸天下

行

覽察巡視也月令巡行縣鄙又陽庚

漾敬四韻

倖

微倖倖幸通作幸

○黽

母耿切蛙屬又黽也縣名史記楚世家作郢徐廣曰或以為冥是當

與迴字韻內冥字

通川又鈍韻軫韻

也冥

靜

疾耶切定也定也和也息也澹也澄也無為也亦作靚也

敬靖

安也詩靖共爾位又安之也書嘉靖殷邦詩日靖四方又謀也書自靖又理也審也方言靖思也東齊海岱之

間謂思曰靖靜與靖義異自當分押又敬韻

淨

公羊傳惟譏譏善淨言何休曰淨猶撰也

清

潔也又庚敬二

韻靚

女容徐靚初初貌又與靜同賈誼賦澹乎若深潤之貌班婕妤賦袂眇眇兮密靚處又敬韻

靖

廣韻

女正潔又竦正貌又敬韻

窈

陷窈亦作阱又敬韻

省

息井切察也視也

涓

水出丘前曰涓丘又

姓又人名莊子紀渻爾雅音所景反

箬

箬箬小籠唐元結傳帶箬箬

醒

醉寤又庚敬二韻

惺

字

悟也又庚韻

簞

簞簞籜音餅則簞亦上聲籜音瓶則簞亦平聲亦作屏星又庚韻

星

子郢切田九百

畝曰井象九區之形市井邑居為市野廬為井又井泉易井卦東井宿名井井良易貌又經畫端整貌荀子井井今其有條理

畝曰井象九區之形市井邑居為市野廬為井又井泉易井卦
東井宿名井井良易貌又經畫端整貌荀子井井令其有條理
也又往來連屬貌易往來井井又姓古作井象幹壅之形○逞
丑郢切矜也自呈也通也

檢謂之不逞
馳驚从馬
从由从万
吳興亭名孫權射
虎處又蜚陵切
曲單

衣謂之程
又庚韻
○領
里郢切項之背又管領又受也又統理也禮
記父子君臣之節又凡衣要脅著項領處皆

曰領漢書音義所謂頸下施矜領正方學者之服此又深衣與
古青矜是也又文選劉公幹詩沈速簿領書注領錄也又山道

嚴助傳輿輻而踰領又首領將
帥及酋長如人身之有頭頂也
山道古
○頂

都領切
鼎
法象寶器易鼎卦象曰鼎象也序卦曰草木者莫
若鼎離卦曰鼎取新也又方也賈誼傳天子春秋

鼎盛又當也康衡傳
鼎鼎來言康且來也
酏
酏酏甚醉貌
晉山簡傳
打
打也

穀梁傳宣公十八年注說謂撫打也陸音頂又馬韻

○肯

苦等切筋肉會處曰肯莊子技經肯綮之未嘗又可也說

文作冑骨間肉也一曰骨無肉从肉冑省又漢書作冑

冑

說文引詩惠然冑來

肯

漢西域傳

○

茗

莫迴切茶晚取者亦作槩

冥

昏蔽也詩維塵冥冥又庚敬陌三韻

瞑

閉目又先庚敬蔽四韻

溟

溟滓江賦電注沓溟又庚韻

○挺

徒鼎切超拔也直也又寬也月令挺重囚又見下

挺

孟

可使制挺以撻秦楚之堅甲利兵趙岐曰挺杖也漢書陳吳奮其白挺

鉞

箭鉞考工記治氏為殺矢刀長寸圍寸鉞

十之注挺箭足入彙中者也又金銀挺

霆

疾雷又庚敬二韻詩如雷如霆陸音亭徐音挺定

艇

小船

而挺

脯肉又直也禮記鮮魚曰挺祭舊待鼎切誤

挺

徑挺直也代也敬韻舊待鼎切誤又敬韻

珽

玉名說文大圭長三尺杼上終葵首左傳哀冕黼珽禮記玉藻天子搢珽方正於天下也注珽之言珽然無所屈也

相玉書曰珽玉六寸明自

昭俗誤作珽唐有姚珽

珽 狹頭又直也

汀 平也

町 田區畔埒

莛

廣韻草莛

姘 廣韻長好貌又庚銑二韻

濘 乃擬切泥溇又敬韻

寧 頂也

拯

之慶切上舉也援也救也助也左傳宣十二年注出溺為拯古作丞承亦作拊拯掾

承 同上晉譙王承亦作承丞

拊

唐陽於陵傳拊瞻貧民

橙 易不揜其隨陸

掾 音丞本亦作拯

輦

輶車後登

从丞从車

整 齊也从攴从束正亦聲束之又小擊之使正也

殄 色拯切殄殄欲死貌

洗

洗其拯切

等 多肯切齊也類也比也輦也等級也候待也稱輕重也

十九有

有

云九切對無之稱篆作有从又肉令文作有又宥韻

右

左右手之右人道尚右以右為尊故尊文曰右

文尊武曰右武莫能尚者亦曰無出其右東方朔傳以奢靡為右又宥韻

友

同志為友友有相佐
佑之義又與人相善

兄弟為友

酉

辰名爾雅歲在酉曰作噩漢志留孰於酉又
飽也老也就也首也古作𠂔篆作𠂔本音𠂔

象形借為
申酉之酉

非

闔戶為邪日入時也今通作酉

片庸

穿壁以木為窻又道也而
也開明也詩天之牖民

占

中尊亦作修又尤韻

脩

周禮皂人廟用脩鄭康成曰
脩讀為卣又蕭尤陌三韻

𣎵

積柴以燎亦作

省 二 韻

栖

又尤韻

廬

久屋朽木與周禮牛
夜鳴則廟又九韻

琇

玉名又
宥韻

秀

禾下生莠又草也
歲也詩又言自口

誘

也	導
說	也
文	教
相	也
誅	引
呼	也
也	進

美

美里文王所囚處又道也書誕

若受

輻

如輕
毛水
人詩
尤德
音韻

攸

垂危貌。左氏傳：秋
乎攸乎。又尤韻。

○
濟

說文久切

以滑之又溺也。荀子其漸之脩亦作糞。

糞

內則為稻粉糴
沒之以為醪

○酒

子酉切儀狄杜康所作又元酒明水也

○首

始九切元也俗呼爲頭又始也先也君爲元首易乾

爲首又魁帥也又宥韻

手

手足又貪縱爲非曰放手後漢書殘吏放手又失棄本業曰游手

守

主守攻守

洪範有爲有守莊子守而勿失之類是也又宥韻

狩

冬獵班固賓戲孔終篇於西狩顏師古曰協韻音守又宥韻

○帝

止酉切帝堊也

肘

節○

醜

齒九切類也竅也惡也亦作醜

丑

辰名爾雅歲在丑曰

赤奮若漢志紐牙於丑

杻

手械又女九切木名

○受

是酉切承也稟也繼也容也納也取也領也盛也从

受从一俗或作受非受音胡到反下从文

綬

組綬又宥韻禮記組綬天子元公侯朱大夫純世子綦士緼此佩玉之組

也應劭漢官儀曰綬長一丈二尺法十

授

付也說文作

壽

二月廣三尺法天地人此佩印之組也

○

蹠

忍九切蹠踐也獸足蹠地

人壽幾何賈誼憂壽不長是也又宥韻

生武正

字六

又宥尤
尤

說文獸足蹂地爾雅狐貍
貉醜其足蹶其跡也又尤韻

揉

矯揉曲直之也
又尤宥二韻

輶

車輞又踐也漢李陵傳
深輶戎馬之地又宥韻

糝

糝也謝連雲賦紛
糝而遂多又宥韻

○**紂**

大九切說文馬綳也一曰商
辛別號謚法殘義損善曰紂

鮎

魚名一曰鮎
也又東董韻

○**柳**

力九切
木名古

謂廣轍車爲柳李奇曰大牛車爲柳鄧展曰喪車爲柳木作

留

魚苟爾雅接婦之苟謂之留郭璞引詩傳曰
曲梁也謂以薄爲魚苟詩魚麗于罍本作罍

瀏

水清貌亦

作漻又尤宥
二韻本作瀏

漻

又蕭尤
宥三韻

漻

又尤韻
漻漻龍貌

颯

緒風曰颯
本作颯

慄

好也詩倭人慄兮陸德明曰字亦作
劉押倉作嫺妖也本作慄又尤韻

○**紐**

女九切
結會

忸

愧也
又慣

習也玩也抑也苟于忸之以
慶賞注忸與忸同入屋韻

鈕

印鼻鏡鼻
弩鼻又姓

狃

犬性驕又狃
也習也又宥

韻

杻

木名橈也葉似杏而尖白色皮正赤其理多曲少直材可為弓弩幹又有韻

○ **黝**

於糾切青黑色

亦作

幽

幽

禮記一命緹較幽衡再命赤較幽衡又尤韻

幽

幽靜又深遠又篠韻

幽

山曲貌

恟

憂也又蕭尤效三韻

恟

澤名在崑崙山下

慢

舒遲貌詩舒慢受兮

○ **朽**

許久切木腐

○ **糗**

去九切熬米麥又宵韻

○ **九**

舉有切老陽數九者究也又尤韻

久

長久 **玖** 黑石

灸

灼體療病又宥韻

韭

葷菜名說文一種而久故謂之韭

糾

繩三合又絞也督也彈也急也

庚也亦作糾又舒遲之姿詩舒窈糾兮又莖貌詩其莖伊糾又繚庚貌詩糾糾葛屨又篠韻

紉

魏都賦紉敵紉紛

赳

輕武有才力貌爾雅勇也

杻

木名又尤韻

○ **白**

巨九切春臼象形說文

舅

母之兄弟

妻之父皆曰舅婦謂夫之父亦曰舅古作明亦作咎荀子晉之咎犯注咎與舅同

咎

同上又愆也惡也過也从人从

各各有相違也又文韻

詔

也

麇

壯

舊

對新之稱班固敘傳蜀惟其舊師古曰合韻音曰又宵韻

○ 𪔐

他口切黃色又冕旁續曰𪔐續東方朔傳𪔐續充耳所以塞聰顏師古曰以黃綿為圓用組挂之於冕垂兩耳

傍示不

姓

好貌又人名左傳昭二

○ 鉏

徒口切

掄

引也

九蕭

○ 塿

郎斗切培塿小阜亦作部婁

婁

左傳部婁無松栢又魚九語御四韻

甄

甄也

樓

山顛又語韻

𪔐

𪔐𪔐環餅于甯司徒儀祭吏用𪔐𪔐

簍

籠也又見姥韻

淩

通水溝又魚語

二韻

○ 穀

乃后切乳子亦作穀又古候切

穀

左傳楚令尹子文姓鬬名穀於菟楚人謂乳為穀謂虎為於菟

又屋韻又古候切

○ 缶

俯九切瓦器所以盛酒漿秦人擊之以節歌詩坎其擊缶注疏即今瓦盆爾雅盎謂之缶

瓠

史記廉蔣傳秦王擊瓠李斯傳擊瓠彈箏風俗通缶者瓦器所以盛酒秦人鼓之以節歌

否

臧否也

經史亦作不又紙韻如詩未
知臧否之類即音補靡切

不

同上又模尤宥質四韻
義同者合於四韻通押

阜

房缶切大陸曰阜廣雅山
無石曰阜又厚也通也

婦

說文从女从帚服也从女
持帚洒掃也禮記士妻曰

婦人又子之妻曰婦又好貌荀
子琴婦好又曰其容婦又慕韻

負

背荷物又恃也又受貸不
償曰負背恩忘德曰負又

丘背有丘曰負如淳曰俗謂老大母為阿負顏師古
曰古語謂老母為負漢高祖從武負貰酒又慕韻

負

王負
草名

又慕
韻

負

禮記禮樂負天地之情負猶任戴
也注云負猶依象非也又慕韻

洩

所九切沃
也水調粉

麴也又
尤篠韻

醜

白酒亦作
醜又尤韻

搜

春獵曰搜亦
作蒐又尤韻

擷

側九切擊也
行庾持更者

左傳陪臣干擷又曰賓將
擷即今擊柝也又魚尤韻

厚

胡口切厚薄之對又重也
廣也釀也又宥韻亦作厚

后

君也又姓又與後同禮記皆作然后又
后土亦取厚載之義又妃后又胡豆切

詒

賈誼傳真詒
亡節師古曰

無志分也又見下

又有韻又居候切

邱

魯邑又有韻

後

遲後本在後也前後之後然後之後皆定體字也禮

記漢書亦作后顏師古曰后與後同古通用字如用君后妃后與前後之後者非又有韻

○

吼

許厚切號聲一曰牛

鳴亦作响

响

又魚語御韻

叫

又魚侯切犬爭聲

哈

厚怒念聲也

○

口

厚

切易兇

叩

先相叩可又問也亦作詔又擊也叩頭稽顙也廣韻與扣同又有韻

釳

金飾器口又謹動也

春秋外傳三軍皆譁知以振旅

詔

又有韻

扣

擊也亦作叩敏又有韻

○

考

舉后切考夕也詩注

考凍黎也爾雅考壽也

珣

石次玉

苟

苟且草率也又姓又誠也又纔也論語苟美矣

又果也孟子苟得其養左傳苟有明信又與若同中庸苟無其德苟無其位又但也揚子非苟知之上从艸與敬旁苟字不同

枸

枸櫞又尤語御三韻

筍

竹器承梁之空以取魚者也

狗

犬也爾雅犬未成毫曰狗

猯

同上

荀子曾不如相難
荷之可以為名也

垢

塵垢滓
汙所集

詬

恥也路溫舒
傳國君舍詬

○**歐**

於口
切吐

也亦作嘔舊注云捶擊誤歐吐字從欠伸之
欠歐擊字从歐支之支亦作父父又宥韻

嘔

又尤魚
御三韻

歐

捶擊也亦作
歐歐又魚韻

○**偶**

語口切伉儷也合也匹也兩也對也諧也
凡數雙曰偶隻曰奇亦作耦又適然也偏

也像也木像曰木偶土像曰土偶耦與偶義同
者不得雙用如用偶耕與偶然土木偶者非

耦

易陽卦奇
陰卦耦左

傳嘉耦曰妃又曰齊大非吾耦也又東廣五寸為伐二伐為耦
漢志后稷始耨田以二耜為耦注併兩耜而耕也又二人為耦

左傳射者三偶周官射人王
六耦諸侯四耦大夫士三耦

耦

膊前骨今人曰肩
頭亦作耦又魚韻

隅

又魚
尤韻

藹

芙蕖根
亦作藕

喁

相呼聲莊子後者
唱喁又東魚二韻

○**剖**

普厚切剝也
破也亦作部

部

同上荀子名聲部發於天地
之間又薄口切部曲又姥韻

拊

擊也莊子自拊擊於世俗只
與剖同莊子吾為其無用而

剖之又 **培** 培塿小阜也本作附妻春 又被口切 **部** 覆暖物易豐其部 又贍也又菜名又

姥 **韻** 無也 韻即嬰 也又模韻 **脍** 豕肉 **母** 莫厚切父母母者乳也 慕也嬰兒所慕也易坤

為母从女字中兩點蒼頡篇云其中有兩點象人之乳其中直 通者音無曲禮毋不敬是也與父母字不同又牝也孟子五母

雞二母魚 又模姥韻 **拇** 大 指 **畝** 司馬法六尺為步步百為畝爾雅丘如畝曰畝 制二百四十步為畝

丘亦作晦 **鵠** 鵠鵠能言 鳥又姥韻 **某** 某甫代名凡未知主名與不敢 斥其名者以此代之从甘从木

俗作 **牡** 畜父飛曰雌雄走曰 牝牡又門關鍵又鑰 **莽** 鹵莽又姥 養二韻 **茂** 豐盛貌班 固敘傳述

王子侯表云支葉碩茂顏師 古曰合韻莫口切又宥韻 **叟** 蘇后切尊老之稱古 作叟亦作叟又見尤韻 **叟**

左傳傳叟晉 **叟** 目無眸子 又尤韻 **藪** 大澤亦作概漢武帝紀麟鳳 在郊藪又十六斗曰藪亦作

大夫又尤韻

藪 簞又

數

十六斗又炊簞
澆米器又姥韻

藪

禮記麟鳳在郊藪注聚草也
與藪同不得重押如押斗藪

者非俗作
藪又隊韻

噉

使犬聲
又宥韻

藪

菜謂之藪
又屋韻

趣

此苟切促也趣
馬官名主駕又

魚御屋三
韻俗作趣

取

獲也取予之對
又魚語御三韻

鰕

鰕生小人一曰白
魚又尤銑二韻

走

予口切趨走也指趨走
之體而言之也又宥韻

斗

當口切量名十升為斗漢志斗
者聚升之量也又宿名南北二

斗象皆如斗又科斗蛙鄉又斗絕崖壁峭
絕也又與也亦作料豆又料器又語韻

料

同上又拱
料又語韻

豆

考工記梓人一獻而三酬則一豆矣注豆當作斗釋文音斗毛
居正曰豆字是古斗字如豆區釜鍾之類後人誤作組豆之豆

請之今俗書斗斛之斗為斛蓋訛併耳杜預
注左傳四升為豆四豆為區無音又有韻

蚪

蚪蚪亦
作蚪斗

陡

峻也頓也
通作斗

二十寢

寢

七稔切堂室也古者正朝曰路寢次曰燕寢又凡居室皆曰寢禮記庶人祭於寢是也亦作寢又臥也息也又貌不

揚曰寢亦作寢又侵韻

寢

漢車千秋為高寢郎注云高廟衛寢之郎又侵韻

侵

漢田蚡傳貌侵師古曰短

小曰侵又侵韻

鉞

爪刻也公羊傳鉞其板今雕印曰鉞板又侵韻

○**審**

子衽切縣名在汝南漢地理志注應

劭曰叔敖子所邑之審丘是也世祖更名固始師古曰審音子衽切又濫也

○**審**

式荏切悉也詳也熟究也从心

从采从田采蒲莧切說文作采與察案字不同俗作審又寒韻

諗

謀也告也相思念也又沁韻

沈

臺駘

之後又姓又見下又侵覃沁三韻

睥

竊視又丑甚切人名

嬌

俗呼叔母曰嬌

枕

牛名

沈

駢魚

貌禮記以龍為畜故魚鮪不滌滌之言閃也又琰韻

○**潘**

昌枕切汁也左傳猶拾潘也亦作沈

沈

檀弓

為揄沈
故設撥
枕 章荏切臥薦首者又沁韻毛晃曰衾枕之枕
上聲詩角枕聚兮之類是也以首枕物去聲

論語曲肱而枕之易
險且枕之類是也
甚 食枕切劇過也尤也陸賈名聲籍
其音義曰言狼籍甚盛又沁韻

甚 桑實氓詩無食桑甚
亦作堪黠俗作甚
榘 又侵
飪 忍其切熟
食亦作飪 飪 ○

稔 穀熟古人謂一年為
一稔取穀一熟也
脰 熟也郊特牲
脰 思也
衽 衣

又臥稱亦作
衽 又沁韻
荏 方言關之東西或謂之蘇或謂之荏又柔弱
也論語色厲而內荏詩荏荏染柔木又荏染猶

侵尋
痒 所錦切洛澤謂之
痒 痠又寒病也
糝 聚柴水中以取魚亦作糝
又桑錦切又文侵感沁韻

○ 珍 楚錦切不清澄貌陸機漢高祖功臣贊浩浩
宇宙上垓下蹟注珍垢也蹟濁也又土也
○ 糝 桑

切以米和羹也周禮糝食注菜餼蒸鄭玄謂取牛羊豕肉生如
一小切之與稻米二肉一合以為餌煎之又孔子厄於陳蔡藜

羹不糝本作糝
粒也又感韻

吟

魚錦切揚雄解嘲蔡澤雖吟而笑唐
舉師古曰噤吟頤頤貌俗作吟又侵沁

二韻

踁

丑錦切行無
常貌亦作踁

踁

莊子吾以一
足踁蹕而行

蹕

左傳狼蹕君
子也又見上

朕

呈稔切蔡邕曰古者上下共稱答縣與帝舜言稱朕屈
原曰朕皇考曰伯庸伊尹曰惟朕以懌周公曰朕復子

明辟是也至秦始皇二十六年始專為天子自稱漢
因之不改篆作舛从舟从火从升今作朕俗作朕

螭

神蛇
又庚

陌二韻

廩

力錦切倉有屋曰廩古作稟後世加广以別之又
危懼也與慄同賈誼書為此廩廩从广从向从禾

俗作

稟

禮記中庸既稟稱事音彼錦切又力錦切古者給人
以食取之於倉稟故因稱稟給如漢書稟食後漢書

稟給字無音亦合依禮
記釋文通用俗作稟

慄

危懼也亦作廩義同者不得
重押如押倉廩者非俗作慄

稟

寒也俗
作凜

錦

居飲切
織文

噤

渠飲切寒
而口閉

噤

說文口急
也又侵韻

噤

寒貌玉篇云寒極韓愈聞雞
聯句磔毛各禁痒又沁韻
左傳下取飲注云
飲謂酒也又沁韻

○飲

於錦切飲也飲食也凡可
飲者亦謂之飲周禮四飲

二十一感

感

古禪切感應格也動也
觸也又見下又勘韻

感

石篋也封
禪所用

瀨

水名在豫章
南康章貢二

水合流即其處立縣因為
名亦作賴賴又送勘二韻

匱

箱類又器
蓋又送韻

○禪

徒感切除
服祭荀子

神禪其辭注神禪
猶冲擔也俗作禪

髧

髮垂貌詩
髧彼兩髦

枕

刺也擊也又
尤篠二韻

倭

蠻夷
賸罪

貨又安也又
重勘二韻

黠

黑也東晉補亡詩黠
黠重雲又寢勘二韻

窞

坎傍入一曰坎底
易入于坎窞亦作

飲

同上又坎飲周地見左傳
僖公二十四年又見下

堪

豐厚貌漢郊祀
歌羣生堪堪

苔

芙蓉

欽定四庫全書

卷九

未發為苗苗又葩華貌杜甫朝享太廟賦

雲苗苗以張蓋唐張說華山銘苗苗森爽

又覃琰

二韻

云長頤頤今何傷

注不飽貌又見下

兩音又左傳唯蔡於感案憾字有

兩音此亦宜於上去二聲通用

皆感切卦名險也陷也小阱也又小壘形似壺亦

作埒自又坎坎擊鼓聲詩坎其擊鼓又坎坎鼓我

不足貌孟子如其自

視欲然則過人遠矣

輶

輶輶車行不利也又勛韻

香也

閭

而日章有兩音又勛韻

暗

貌又侵覃沁三韻

黔

未發為苗苗又葩華貌杜甫朝享太廟賦

卷九

雲苗苗以張蓋唐張說華山銘苗苗森爽

又覃琰

二韻

云長頤頤今何傷

注不飽貌又見下

兩音又左傳唯蔡於感案憾字有

兩音此亦宜於上去二聲通用

皆感切卦名險也陷也小阱也又小壘形似壺亦

作埒自又坎坎擊鼓聲詩坎其擊鼓又坎坎鼓我

不足貌孟子如其自

視欲然則過人遠矣

輶

輶輶車行不利也又勛韻

香也

閭

而日章有兩音又勛韻

暗

貌又侵覃沁三韻

黔

黑色又卒至貌荀子黯然而雷擊之

匿

奄媚迎合也唐蕭復傳盧杞諂諛阿匿又合韻

○ **頷**

五感切低頭左

傳逆於門者頷之而已杜預曰頷搖其頭也舊韻作頷誤

○ **糝**

桑感切米粒和羹亦作糝又雜也亦作參又寢韻

參

周禮司裘注大射大侯九十參七十紆五十陸德明釋文參音素感切與桑感切同又鄉射記注大侯九十弓糝侯

七十弓紆侯五十弓大射禮注云參讀為糝糝雜也又侵覃勘三韻

糝

小爾雅糝糝聚柴水中以取魚也亦作糝詩蘭

及爾雅作糝郭景純從小爾雅改糝為糝又久侵寢沁韻

○ **惜**

七感切慍也酷毒也憾憾也愁恨也亦作惜

瘠

痛也通作慘

黥

病而病也通作慘

獸

淺青黑也

○ **寔**

但感切昌蒲菰左傳享有昌獸又屋韻

子感切連也詩不寔故也又葉韻

咎

蜀咎堅勸李勢降桓溫

○ **紆**

都感切杜預曰冠之垂者又擊鼓聲

晉書紆如打五鼓

黥

滓垢又黑貌潘岳籍田賦翠幕黥以雲布俗作黥

眈

虎視又

○ **禱**

他感切衣博
大也又侵韻
醢 血醢
醢 莊子嗜醢物也音義云
聚氣貌又紙泰陌韻
噲 衆聲

喻其
葵 同上切荻之初生毛詩碩人傳葵藿也郭
璞云藿似葦而小陸機云藿或謂之荻
綖 帛青

又衣采
毯 毛
綖 毳衣說文帛騅色引詩毳衣
如綖騅倉白色也今詩作葵
倓 安也安

色鮮
也荀子倓然見管仲之能足以
託國也又恬也靜也餘見前
踈 下斬切
豨 犬吠
檻 然不疑

胡覽切泉正出詩感沸檻泉有兩音亦作濫又車
聲詩車檻檻音胡覽切亦作輶輶又欄也檻也
濫 爾雅

輶 車聲通
輶 蜀都賦出
輶 戰
闕 虎覽切怒聲詩闕
如鴻虎又勛韻

槩 堅
喊 譁聲揚子
頤 頤頤不飽貌離騷長頤頤兮何
狄牙能喊
頤 傷韓愈送無木詩舉室長頤頤

頤 谷開也江賦
如地裂
槩 在敢切斷木為槩削
版牘也又鹽豔二韻
膽 觀敢切
肝膽

○ 啖

徒覽切。噍也。食也。餌之也。亦作啗。啗又勑韻。

啗

又勑韻。

啖

韓愈答張籍詩：初味猶啖蔗。又

姓前秦錄有將

澹

水貌。又澹泊。又勑豔覃韻。

淡

薄味。又淡。勑二韻。

愔

恬愔安靜也。亦

作愔。淡又勑也。魏鄭公傳：威愔殊俗。又勑韻。

愔

又覃鹽勑三韻。

堦

盧感切。坎堦屯蹇。不得志也。俗作堦。

輶

輶輶車不進。一曰車不平。

○ 敢

古覽切。果敢勇敢。忍為也。篆作敢。古作敢。

澈

澈餐韓愈納涼聯句。

淡澈甘

○ 覽

魯敢切。視也从爪。從見。俗作覽。監从見。俗作覽。

攬

手取。亦作攬。攬上从監。俗作攬。

擊

俗作擊。

搯

光武紀：總搯權綱。

橄

橄欖。

○ 減

古斬切。損也。減耗也。又姓。

鹹

鹹也。

○ 黯

黯

乙減切。深黑。又人名。漢有汲黯。俗作黯。

魘

黑痕。又人名。春秋晉樂魘。又琰韻。作魘。

黠

痕也。一云釜底黑。

黠

青黑。

○ 摻

所斬切。執也。詩：摻予之祛。摻今毛傳：摻，擊也。又鹽覃勑三韻。

摻

次也。截取也。

摻

入容頭進

○斬

側減切斬首又盡也禮斬衰謂裳下不緝正割如斬然

○湛

丈減切湛湛露貌又澄也

澹也又便車鹽勸沁五韻

○嶰

土減切高峻貌又覃韻

○嶮

嶮嶮高峻貌又覃韻

○鋏

忙范切馬

首飾西京賦金鏐鏐錫

○黶

暗也

○范

房啖切草名又藎也禮記范則冠而蟬有綫又以模鑄金禮記范金

合土亦作範又姓下本从弓弓音領今作范

○蝥

蠹也通作范

○范

法也禮記作範通作範

○範

法也

式也防範隄防模範也又輶也

○輶

車輶前曰輶蓋車頭也詳見輶有苦葉詩釋文亦作軌

○軌

周禮立當前軌

犯

觸也干也侵也僭也篆作犯从犬从弓今作犯

二十二琰

琰

以冉切璧上美色又琰圭九寸

○剡

銳利賈誼傳剡手以衡仇人之匈又削也易剡木為楫又斬也荀子安欲

刺其野亦作覃
錡又見下覃
詩以我覃耜注覃
利也又覃感二韻
史記過秦論非錡於

揆

削也易刺木為楫釋文作揆
音以冉反亦作刺又豔韻

淡

廣韻澹淡水貌相如賦
隨風澹淡郭璞曰鳥任

風波自縱漂貌
又感勘二韻

燄

火行微燄
也又豔韻

灩

灩灩水滿貌本
作豔又豔韻

灩

又

韻毛晃謹案上聲豔字从豔注云漱灩去聲豔字从豔注云漱
豔廣韻豔字下注云俗作豔而字書有豔字無豔字必當時書
史用俗字傳寫之誤
後人不復改正耳
廣
說文曰因巖為屋棟頭曰广凡屋之
類如廡廂廊廡庠序等字皆从广

巖

書巖恭寅畏天命有兩音荀子巖巖兮其能欽已也注巖
有成重之貌漢康衡傳正躬巖恪臨衆之儀也又鹽韻

儼

恭也昂頭也又
好貌亦作嚴

儼

日躔又矜莊貌詩碩大且
儼陸德明云本又作儼

奄

於

切覆也忽也止
也又鹽豔二韻

掩

遮也蓋也閉也斂也閉取也小上曰掩乘
其不備而覆之曰掩爾雅矜憐撫掩郭璞

之蘧筋自開而西謂之簞或謂之筭其粗者謂
之蘧蔭左思賦桃笙象簞荀子不下簞席之上
檀屋侶

驛

馬豪肝廣韻驪馬黃脊
詩有驪有魚又覃韻
店廣韻閉戶玉篇同韓愈進
學解根閨店櫟注店閉也
澹

乃點切濁
也又寢韻
姊織細貌
本作姊
歉苦簞切食不滿穀梁傳一穀不
升曰歉又不足貌亦作嫌又豔

韻
嫌恨也又鑿也亦作
嫌又鹽葉二韻
嫌猿猴藏食又與歉同荀子謹畏
而嫌又與嫌同荀子臭之而無

嫌於鼻注嫌與嫌同義
不同者可分押又鹽韻
謙禮記大學此之謂自謙注謙請為
謙謙之言厭也釋文謙音苦簞切

自謙謂誠意自
足也又鹽韻
漸秦冉切稍也次也進也事之由來也又
漸江今之浙江也又卦名又鹽覃二韻

蘧草木蘧苞書
作漸又鹽韻

洪武正韻卷九